

ПРИНЯТО:  
Педагогический совет МДОУ «Детский сад  
«Солнышко» Протокол № 1 от 31 августа  
2023 г.

РАССМОТРЕНО:  
Родительский комитет МДОУ «Детский  
сад «Солнышко» Протокол № 1 от 31  
августа 2023 г.

Внесены изменения:  
Педагогическим советом  
МДОУ «Детский сад «Солнышко»  
Протокол № 1 от 30.08.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
заведующий МДОУ  
«Детский сад «Солнышко»  
Т.Н. Фефилова  
Приказ № 191-ОД от 31.08.2023 г.



Утверждаю:  
Заведующий МДОУ  
«Детский сад «Солнышко»  
Т.Н. Фефилова/  
Приказ № 149/1-ОД от «30» августа 2024 г.



**Адаптированная основная образовательная программа  
дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи  
(общим недоразвитием речи) муниципального дошкольного  
образовательного учреждения «Детский сад «Солнышко»  
городского округа Архангельской области «Город Новодвинск»  
( в соответствии с ФООП дошкольного образования)  
(АООП ДО МДОУ «Детский сад «Солнышко» для детей с ТНР)**

## Содержание

|  |    |
|--|----|
| ВВЕДЕНИЕ .....   | 4  |
| 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....   | 4  |
| 1.1. Пояснительная записка.....  | 4  |
| 1.1.1. Нормативно – правовая основа.....   | 5  |
| 1.1.2. Общая характеристика образовательной организации.....                                     | 6  |
| 1.1.3. Структура Программы.....  | 7  |
| 1.1.4. Цели и задачи Программы .....   | 7  |
| 1.1.5. Принципы и подходы к формированию Программы .....   | 8  |
| 1.1.6. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики. ....                       | 10 |
| Особенности осуществления образовательной деятельности .....                                     | 10 |
| 1.1.7. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста <sup>1</sup> .....        | 12 |
| 1.1.8. Механизм принятия Программы и внесение корректив в неё.....                               | 18 |
| 1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного образования.....  | 18 |
| 1.2.2. Система оценки результатов освоения Программы .....                                       | 24 |
| 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....   | 37 |
| 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка. .... | 37 |
| 2.1.1. Образовательная область «Речевое развитие» .....  | 37 |
| 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» .....                                   | 42 |
| 2.1.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» .....                        | 46 |
| 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» .....                       | 50 |
| 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие» .....                                       | 55 |
| 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.....            | 61 |
| 2.3. Программа коррекционной работы с детьми с ТНР дошкольного возраста .....                    | 62 |
| 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....             | 75 |
| 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.....                                     | 76 |
| 2.6. Взаимодействие взрослых с детьми .....  | 78 |
| 2.7. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.....                      | 79 |
| 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .....  | 81 |
| 3.1. Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка.....                    | 81 |
| 3.2. Материально – техническое обеспечение Программы.....  | 81 |
| 3.3. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения.....                            | 82 |
| 3.4. Организация режима пребывания воспитанников в образовательной организации .....             | 82 |
| 3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий .....                             | 84 |
| 3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды .....                              | 85 |
| 3.7. Кадровые условия реализации Программы.....  | 88 |
| 3.8. Планирование образовательной деятельности.....  | 88 |
| 4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....  | 89 |

|   |     |
|---|-----|
| Краткая презентация .....   | 89  |
| Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования<br>муниципального дошкольного образовательного учреждения ..... | 89  |
| «Детский сад «Солнышко» для детей с тяжёлыми нарушениями речи .....   | 89  |
| (общим недоразвитием речи) .....  | 89  |
| <b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b> .....   | 93  |
| Приложение 1.....   | 93  |
| Анализ контингента детей группы компенсирующей направленности.....  | 93  |
| Приложение 2.....   | 93  |
| Характеристика кадрового состава (педагоги, работающие в группе компенсирующей<br>направленности) .....                                   | 93  |
| Приложение 3.....   | 94  |
| <b>РЕЧЕВАЯ            КАРТА</b> .....   | 94  |
| Приложение 4.....   | 101 |
| Перечень игрового оборудования в группе «Фиалка».....   | 101 |
| Приложение 5.....   | 104 |
| Перечень программ и методических пособий .....  | 104 |
| Приложение 6.....   | 108 |
| Комплексно – тематическое планирование работы (цикл тем) .....  | 108 |
| Приложение 7.....   | 115 |
| Модель физического воспитания.....  | 115 |
| Приложение 8.....   | 117 |
| Примерная циклограмма совместной деятельности .....   | 117 |
| Приложение 9.....   | 122 |
| Примерная циклограмма прогулки.....   | 122 |

## **ВВЕДЕНИЕ**

Воспитанники с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР) представляют собой сложную гетерогенную группу, характеризующуюся разной степенью и механизмом нарушения речи, временем его возникновения, разнородным уровнем психофизического развития. Это определяет различные возможности детей в овладении навыками речевого общения.

Дошкольники с ТНР овладевают грамматическими формами словоизменения, словообразования, типами предложений, как правило, в той же последовательности, что и при нормальном речевом развитии. Свообразие овладения грамматическим строем речи детьми с ТНР проявляется в более медленном темпе усвоения, в дисгармонии развитии морфологической и синтаксической системы языка, семантических формально-языковых компонентов, в искажении общей картины речевого развития.

При включении ребенка с речевыми нарушениями в образовательный процесс дошкольной образовательной организации обязательным условием является организация его систематического, непрерывного психолого-медико-педагогического сопровождения.

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и с учетом Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФАОП ДО), в МДОУ «Детский сад «Солнышко» разработана Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Солнышко» для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 4 до 7 лет групп компенсирующей направленности (далее Программа).

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры), коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми), познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Данная программа составлена педагогами МДОУ «Детский сад «Солнышко» как адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 4 до 7 лет, которые посещают группу компенсирующей направленности, и является программным документом.

Программа создавалась с учетом индивидуальных особенностей и потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) и обеспечивает равные возможности для полноценного развития этих детей, независимо от ограниченных

возможностей здоровья.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Солнышко» (далее ДООУ) города Новодвинска обеспечивает воспитание, обучение, развитие детей от 1 до 7 лет. В ДООУ наряду с группами общеразвивающей направленности функционирует одна группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР).

### **1.1.1. Нормативно – правовая основа**

Адаптированная основная образовательная программа МДОУ «Детский сад «Солнышко» для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 4 до 7 лет групп компенсирующей направленности (далее – Программа) является нормативно-управленческим документом, определяющим содержание и организацию образовательной деятельности. Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами дошкольного образования:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- ФАОП дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разработана в соответствии с порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных, утвержденным приказом Министерства просвещения РФ от 30 сентября 2022 г. №874 (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 2 ноября 2022г., регистрационный №70809)
- Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).
- Государственной программой РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы), утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.
- Национальным проектом «Образование», утвержденным президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16).
- Концепцией развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р.
- Постановлением Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020г. № 28 об утверждении СанПиН 2.4.1.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (срок действия с 01.01.2021 до 01.01.2027).
- Гигиеническими нормативами и требованиями к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания (СанПин 1.2.3685-21 Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 № 62296)

Учреждение осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Лицензии на право оказывать образовательные услуги по реализации образовательных программ по видам образования, по уровням образования, по подвидам дополнительного образования № 6643 от 17 февраля 2021 года, выданной Министерством образования и науки Архангельской области.
- Устава МДОУ «Детский сад «Солнышко», утвержденным постановлением администрации

муниципального образования «Город Новодвинск» № 688-па от 03.11.2020г.

- АООП ДО разрабатывается, утверждается и реализуется в образовательном учреждении в соответствии с ФГОС ДО, с учётом программ:
- Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2020.
- Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи (одобрена решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию, протокол от 07.12 2017 г. Протокол № 6/17).

### **1.1.2. Общая характеристика образовательной организации**

Полное наименование учреждения: муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Солнышко».

Сокращенное наименование: МДОУ «Детский сад «Солнышко». Включает два здания.

| Адрес               | Окружение   |
|---------------------|---|
| Улица Уборевича, 24 | Вблизи от ДОУ расположены муниципальное образовательное учреждение «Средняя образовательная школа № 6». |
| Улица Уборевича, 8  |   |

Порядок комплектования дошкольного учреждения определяет Учредитель в лице отдела организации образования, управления социальной политики, муниципального образования «Город Новодвинск».

В МДОУ «Детский сад «Солнышко» функционируют группы компенсирующей и общеобразовательной направленности от 1 до 7 лет. Разделение на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребёнка, имеющими в целом сходные возрастные характеристики, и позволяет более эффективно решать задачи по реализации программы.

Группа компенсирующей направленности функционирует в режиме 11-ти часового пребывания пять дней в неделю (понедельник – пятница) с 07:00 до 18:00, группы общеразвивающей направленности – в режиме 12-ти часового пребывания пять дней в неделю (понедельник – пятница) с 07:00 до 19:00. Анализ контингента детей, посещающих группу компенсирующей направленности, представлен в приложении 1.

В учреждении созданы необходимые условия для организации образовательной деятельности: музыкальный и физкультурный залы, медицинский и процедурный кабинеты, педагогический кабинет, кабинеты учителей – логопедов, выставочный зал.

Кадровая политика учреждения опирается на развитие профессиональной компетентности педагогов. Для реализации Программы в учреждении имеется необходимый кадровый потенциал: заведующий, заместители заведующего по учебно-воспитательной работе, учителя-логопеды, воспитатели, музыкальные руководители, воспитатели по физическому воспитанию. Медицинское сопровождение образовательного процесса обеспечивает медицинский персонал детской поликлиники Новодвинской центральной городской больницы.

Характеристика кадрового состава МДОУ «Детский сад «Солнышко» представлена

в приложении 2.

Педагоги учреждения проходят курсы повышения квалификации 1 раз в 3 года, обучаются по программе профессиональной переподготовки «Дошкольное образование», ведут целенаправленную работу по самообразованию; проходят аттестацию в целях установления квалификационных категорий и на соответствие занимаемой должности в соответствии с графиком аттестации, утверждаемым сроком на 5 лет.

### **1.1.3. Структура Программы**

Содержание Программы в соответствии с требованиями ФАОП ДО включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров, характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Содержательный раздел Программы включает:

описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей;

особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

В Организационном разделе Программы представлены условия, в том числе материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, режим дня, особенности планирования образовательной деятельности и культурно-досуговой деятельности, особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды, психолого-педагогические, кадровые условия реализации Программы.

### **1.1.4. Цели и задачи Программы**

Целью Программы является проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).

Построение системы работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 4 до 7 лет предусматривает интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

### **1.1.5. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии с ФАОП ДО Программа построена на следующих принципах:

#### **Общие принципы и подходы к формированию программ:**

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество Организации с семьей;
- возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

#### **Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР:**

- Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых

образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи);

- Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования детей с ТНР предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;
- Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учётом зон актуального и ближайшего развития ребёнка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;
- Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста;
- Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учётом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Кроме того, Программа имеет в своей основе также следующие принципы:

принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;

принцип интеграции усилий специалистов;

принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;

принцип систематичности и взаимосвязи изучаемого материала;

принцип постепенности подачи изучаемого материала;

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога- психолога, музыкального руководителя, воспитателя по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников.

В группах компенсирующей направленности коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, учитель-логопед, музыкальный руководитель, воспитатель по физической культуре осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

### **1.1.6. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.**

#### **Особенности осуществления образовательной деятельности**

Программа разрабатывалась с учетом концептуальных положений общей и коррекционной педагогики, педагогической и специальной психологии, условий, в которых находится данное дошкольное учреждение.

Программа разрабатывается, утверждается и реализуется в образовательном учреждении в соответствии с ФАОП ДО, с учётом программ:

Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.

От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования.

/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Программой предусматриваются разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

В соответствии с профилем групп, образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», тесно связаны с образовательной областью «Речевое развитие» и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Программа содержит описание задач и содержания работы во всех пяти образовательных областях и учитывает возрастные и психологические особенности дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).

В Программе дано описание предметно-пространственной развивающей среды в логопедическом кабинете и групповом помещении. В соответствии с Программой предметно-пространственная развивающая среда в кабинете учителя-логопеда и в групповом помещении обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями и потребностями каждого ребенка, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с Программой обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых во всей группе, в малых группах, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

В Программе описаны условия сотрудничества с семьями воспитанников.

В Программе предложена система педагогической диагностики индивидуального развития детей, даны методические рекомендации по проведению диагностики.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-

развивающей работы в соответствии с программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении одной недели в рамках общей лексической темы.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

К Программе разработан методический комплект, включающий в себя необходимые педагогам методические пособия, наглядно-дидактический материал, дидактические настольно-печатные игры; картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой, мимической,

дыхательной, артикуляционной гимнастики; методические материалы для родителей, рабочие тетради.

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей и образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

Программа рассчитана на пребывание ребенка в группе компенсирующей направленности с четырехлетнего, пятилетнего или шестилетнего возраста. Она создавалась для детей с первым, вторым, третьим, четвертым уровнями речевого развития при общем недоразвитии речи.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Для каждой возрастной группы предложено оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности; свободное время для игр и отдыха детей выделено и в первой, и во второй половинах дня.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями. Конспекты игровых коррекционно-развивающих занятий учителя-логопеда и воспитателя приведены в сборниках, входящих в методический комплект Программы.

При реализации Программы учитываются специфические климатические условия региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений, их интенсивность, погодные условия, продолжительность светового дня.

Программные задачи решаются в тесном взаимодействии с социумом: МОУ «СОШ №6», МОУ ДО «ДДТ», МОУ ДО «ДЮЦ», МОУ ДО «ДЮСШ»

### 1.1.7. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста<sup>1</sup>

#### Средний дошкольный возраст (4—5 лет).

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных,

интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

### **Старший дошкольный возраст (5—6 лет).**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового

пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «добраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные

цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить

схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии ит.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять до-статочной оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств

(схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Старший дошкольный возраст (6—7 лет).**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут

одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)<sup>1</sup>**

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) – это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова

используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др.

Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

### **1.1.8.Механизм принятия Программы и внесение корректив в неё**

Программа разработана Рабочей группой, обсуждается и принимается на заседании Педагогического совета, утверждается приказом заведующего образовательной организации до начала учебного года.

В ходе реализации Программы по мере необходимости могут вноситься изменения, но не чаще 1 раза в год до начала учебного года (до 1 сентября), которые доводятся до всех участников образовательных отношений.

## **1.2.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

### **1.2.1.Целевые ориентиры дошкольного образования**

В соответствии с ФАОП ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры Программы базируются на ФАОП ДО, целях и задачах, обозначенных в комплексной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н. В. Нищевой.

Обязательная часть. В соответствии с требованиями ФАОП ДО к целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

#### **Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР.**

К концу данного возрастного этапа ребёнок:

1. Проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо(конкретной) цели
2. Понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств.
3. Использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией.
4. Различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы).
5. Использует в речи сложносочинённые предложения с сочинительными союзами.
6. Пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке.
7. Составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического

- работника), ориентируясь на игрушки, картинки из личного опыта.
8. Владеет простыми формами фонематического анализа.
  9. Использует различные виды интонационных конструкций.
  10. Выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль.
  11. Использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители.
  12. Передаёт в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений.
  13. Стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника.
  14. Проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь.
  15. Занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 минут).
  16. Устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования.
  17. Осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчётом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно.
  18. Имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнаёт и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток.
  19. Использует схему для ориентировки в пространстве.
  20. Владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения.
  21. Может самостоятельно получать новую информацию (задаёт вопросы, экспериментирует).
  22. Сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно).
  23. В речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество.
  24. Изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции.
  25. Положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, её процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства.
  26. Знает основные цвета и их оттенки.
  27. Сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.
  28. Внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.
  29. Выполняет двигательные цепочки из 3 – 5 элементов.
  30. Выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе.
  31. Описывает по вопросам педагогического работника своё самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли.
  32. Самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами

личного пользования.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

1. обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
2. усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
3. употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
4. умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
5. правильно употребляет основные грамматические формы слова;
6. составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
7. владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
8. осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
9. правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
10. владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
11. выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
12. участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
13. передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
14. регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
15. отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
16. использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
17. использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
18. устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
19. определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
20. владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
21. определяет времена года, части суток;

22. самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
23. пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
24. составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
25. составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
26. владеет предпосылками овладения грамотой;
27. стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
28. имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
29. проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
30. сопереживает персонажам художественных произведений;
31. выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
32. осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
33. знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
34. владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений, для детей среднего и старшего дошкольного возраста определяются с учётом комплексной основной образовательной программы Н. В. Нищевой.

## **ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ДЕТЬМИ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТНР (ОНР)**

### **Речевое развитие**

Ребенок контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется эмоциональная стабильность; понимание обращенной речи приближается к норме; в активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы; ребенок понимает различные формы словоизменения; может пересказать текст из трех-четырех простых предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого, пытается использовать сложносочиненные предложения; может составить описательный рассказ по вопросам; повторяет вслед за взрослым простые четверостишья; различает нарушенные и ненарушенные в произношении звуки, владеет простыми формами фонематического анализа; речь ребенка интонирована.

### **Познавательное развитие**

Ребенок знает, различает, соотносит основные цвета, геометрические формы и фигуры; хорошо ориентируется в пространстве и схеме собственного тела; складывает

картинку из трех- четырех частей, фигуру из четырех-пяти элементов по образцу и словесной инструкции; может сравнить ряд предметов по величине и расположить их в порядке возрастания или убывания; может соорудить элементарные постройки из деталей строительного конструктора по образцу и описанию; может сложить простые предметные картинки из четырех частей; владеет навыками счета в пределах трех; обобщающими понятиями (овощи, фрукты, животные, игрушки, одежда, мебель, посуда, обувь) и классифицирует предметы и объекты по определенным признакам; может установить связь между явлениями природы и знает правила поведения в природной среде.

### **Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, проявляет потребность в общении со сверстниками, знает элементарные нормы и правила поведения, регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил, проявляет волевые усилия в сложных ситуациях, проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребность в самостоятельности, осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания, выполняет просьбы взрослого, аккуратно убирает свои игрушки, одежду, обувь.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок любит слушать чтение художественных текстов и умеет эмоционально реагировать на них, может сосредоточиться на слушании литературных произведений на 15 –20 минут; умеет импровизировать на основе литературных произведений; запоминает и рассказывает небольшие стихи, потешки, сказки; умеет правильно держать карандаш и кисточку; может создавать в рисовании образы знакомых предметов и многофигурные композиции; владеет приемами лепки из пластилина; может создавать изображения из готовых форм в аппликации; имеет представления о произведениях народного прикладного искусства; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, умеет петь несложные песенки, красиво двигаться под музыку; при дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек не допускает ошибок, не ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма.

### **Физическое развитие**

Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места на 50 см; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагом; может ходить по доске и гимнастической скамейке, удерживая равновесие; ходит и бегает с преодолением препятствий; может бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его; активно участвует в организованной взрослым двигательной деятельности; выполняет перестроения, делает упражнения с музыкальным и речевым сопровождением; проявляет активность во время бодрствования; ребенок умеет аккуратно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой, носовым платком, причесываться; у ребенка сформированы представления об опасности.

## **ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТНР (ОНР).**

### **Речевое развитие**

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные

конструкции с простыми предложениями, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звукозаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

### **Познавательное развитие**

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4 – 6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус) , различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

## **Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, уметь выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

## **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

## **Физическое развитие**

Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

### **1.2.2. Система оценки результатов освоения Программы**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДОУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями:

Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от

02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации»

Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17.10.2013 г.),

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДОО, заданным требованиям ФГОС ДО и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных ДОО условий в процессе образовательной деятельности: психолого-педагогических, кадровых, материально-технических, финансовых, информационно-методических, управления ДОО и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОО на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребёнка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребёнка.

### **Система мониторинга динамики развития обучающихся**

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ТНР;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

ДОО самостоятельно выбирает инструменты педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в т.ч. его динамики.

В соответствии со ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ТНР;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ТНР;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников ДОО в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития обучающихся с ТНР в дошкольном детстве;
- с разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
- с разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ТНР на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

### **Система оценки качества дошкольного образования**

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ТНР на уровне ДОО обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу - обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ТНР, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ТНР по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ДОО;
- внешняя оценка ДОО, в т.ч. независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне ДОО система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам образовательной программы ДОО;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОО в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ТНР;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой ДОО;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОО является оценка качества психолого-педагогических условий реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР.

Именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДОО, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ТНР, его семья и педагогический коллектив ДОО.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации ДОО материалы для анализа своей деятельности и для дальнейшей работы над Программой. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений адаптированной основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют

также семьи воспитанников, участвующие в оценивании образовательной деятельности ДОО, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества образовательной деятельности:

педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка с ТНР (ОНР), используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми;

внутренняя оценка, самооценка организации;

внешняя оценка организации, в том числе независимая: профессиональная и общественная оценка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР)

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики учителем - логопедом разработана «Речевая карта развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР)» и стимульный материал для проведения обследования.

Воспитатели, музыкальный руководитель и воспитатель по физической культуре, работающие в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи, используют для проведения индивидуальной педагогической диагностики

диагностические карты, разработанные с учётом комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Нищевой Н.В.

Задачами углубленной педагогической диагностики индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) с 4 до 7 лет являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности). Диагностика проводится учителем-логопедом в течение сентября.

Углубленное логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

Речевая карта к Программе разработана для детей с общим недоразвитием речи с 4 до 7, что позволяет проследить динамику речевого развития ребенка на протяжении трех лет (**Приложение 3**).

**Система оценки качества дошкольного образования:**

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в ДОО в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОО;

- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ТНР, семьи, педагогических работников, общества и государства;

- включает как оценку педагогическими работниками ДОО собственной работы,

так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОО, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

### **Методика проведения индивидуальной педагогической диагностики<sup>1</sup>**

Сбор анамнестических данных. Отметить антенатальные, интранатальные и постнатальные повреждающие воздействия (генетические дефекты, резус-конфликты, действие микроорганизмов и вирусов, проникающей радиации, электромагнитных и других полей, острые и хронические и бытовые и производственные интоксикации, прием лекарственных препаратов, токсикозы беременных, сдавления, ушибы, употребление алкоголя и наркотиков; отсутствие или слабую выраженность родовых схваток, стимуляцию родовой деятельности, применение ручных родовспомогательных приемов, кесарево сечение, тугое обвитие пуповиной, большую или малую массу тела новорожденного, преждевременное рождение; нейроинфекции и травмы головного и спинного мозга, перенесенные в раннем возрасте заболевания).

При изучении постнатального развития отметить характер грудного вскармливания (как ребенок взял грудь, как удерживал сосок, не было ли подтекания молока по уголку губ, пота над верхней губой при сосании, засыпания во время кормления, частых и обильных срыгиваний), особенности сна и бодрствования (чрезмерное двигательное возбуждение, сильный приступообразный, так называемый мозговой крик, особенности раннего развития ребенка (когда стал удерживать голову, самостоятельно сидеть, стоять, ходить, узнавать близких, когда появились первые зубы, сколько зубов было к году).

По медицинской карте сделать заключение о соматическом состоянии ребенка (у каких специалистов стоит на учете, с каким диагнозом).

При изучении характера речевого развития необходимо отметить время появления гуления, лепета, первых слов и первых фраз; отметить, прерывалось ли речевое развитие и по какой причине; использование жестов в качестве замены или дополнения речи; отношение окружающих к состоянию речи ребенка; занимался ли с логопедом, каковы результаты.

Проведение обследования. Исследуя поведение и эмоциональную сферу ребенка, обязательно отметить особенности коммуникативной сферы: сразу ли и как легко он вступает в

контакт, избирательность контактов, негативизм, уровень адекватности и устойчивости эмоциональных реакций.

Исследование слухового восприятия проводится в процессе узнавания и различения контрастного звучания нескольких звучащих игрушек или детских музыкальных инструментов. Логопед показывает ребенку, например, колокольчик, маракасы, бубен, дудочку, называет их и показывает, как можно издавать звуки с помощью этих музыкальных инструментов, предлагает ребенку самому поиграть на них. Затем логопед закрывает музыкальные инструменты маленькой ширмой и производит за ней звуки. Ребенок узнает и называет музыкальные инструменты.

Следующее задание позволяет выявить способность ребенка определять направление звука. Логопед предлагает ребенку встать лицом к стене, внимательно послушать и показывать рукой или сказать, откуда раздается звон уже знакомого ему колокольчика. После этого логопед двигается по кабинету с колокольчиком в руках, а ребенок показывает или говорит, где звенит колокольчик.

Завершает исследование слухового восприятия отстукивание или прохлопывание ребенком разных ритмических рисунков вслед за логопедом.

Исследование зрительного восприятия проводится в процессе узнавания и различения ребенком цветов. Четырехлетнему ребенку логопед предлагает подобрать блюдца такого же цвета к чашкам красного, желтого, зеленого, синего, белого и черного цветов. Если ребенок выполняет задание неуверенно, можно предложить ему попробовать свои силы в подборе шарфиков тех же цветов к шапочкам. Пятилетний ребенок подбирает блюдца к чашкам или шарфики к шапкам красного, оранжевого, желтого, зеленого, голубого, синего, белого, розового и черного цветов. Для шестилетнего ребенка можно усложнить задание, добавив предметы фиолетового, коричневого и серого цветов.

Следующее задание позволяет выяснить, знает ли ребенок геометрические формы. Четырехлетний ребенок выбирает по просьбе логопеда из контейнера с разными геометрическими формами круг, квадрат, овал, треугольник, шар, куб. Пятилетнему ребенку логопед предлагает выбрать еще и прямоугольник, а шестилетнему – многоугольник и цилиндр. Исследование восприятия пространственных представлений начинается с выявления навыков ориентировки в пространстве. По просьбе логопеда четырехлетний ребенок показывает, какие предметы находятся сверху, внизу, впереди и сзади по отношению к нему. Пятилетний ребенок должен также показать предметы, которые находятся слева и справа от него. Задача шестилетнего ребенка еще сложнее. Он должен показать предметы слева внизу, справа внизу, слева вверху, справа вверху.

Далее логопед проверяет умение ребенка ориентироваться в схеме собственного тела. Четырехлетнему ребенку предлагается последовательно показать правую руку, левую руку, правую ногу, левую ногу. Пятилетний ребенок должен так же показать правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо. Шестилетнему ребенку предлагается показать правой рукой левый глаз и левой рукой – правое ухо.

Исследование зрительного восприятия, а также мышления продолжается в процессе составления ребенком разрезных картинок. Четырехлетний ребенок складывает последовательно картинки из двух, трех, четырех частей (вертикальный и горизонтальный разрезы), обязательно ориентируясь на картинку с целым изображением. Если ребенок не может сложить картинку из двух частей без помощи логопеда, то картинка из трех частей ему уже не предлагается и т. д. Пятилетнему ребенку можно предложить сложить картинки из 4 – 6 частей с разными видами разрезов. Опора на целое изображение обязательна. Задание так же усложняется постепенно по мере выполнения ребенком.

Далее логопед предлагает ребенку сложить из палочек несколько фигур, ориентируясь на образец. Четырехлетний ребенок складывает из четырех палочек «стульчик» и «кровать», из пяти палочек – «лесенку». Пятилетний – «домик» и «елочку» из шести палочек, «лесенку» из семи палочек, а шестилетний – «елочку» и «дерево» из шести палочек, «лодочку» и «лесенку»—из семи палочек.

При исследовании состояния органов артикуляции логопед отмечает наличие аномалий в строении губ (тонкие, толстые; частичная или полная, односторонняя или двухсторонняя расщелина верхней губы), зубов (редкие, мелкие, крупные, кривые, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов), прикуса (прогнатия, прогения, открытый передний, открытый боковой односторонний или двусторонний, перекрестный), твердого неба (высокое, готическое, плоское,

укороченное, расщелина сквозная односторонняя или двусторонняя, несквозная полная или неполная, субмукозная), мягкого неба (отсутствие, укорочение, отсутствие маленького язычка), наличие послеоперационных щелей, носовые полипы, аденоиды, искривление носовой перегородки; языка (массивный, маленький, короткий, длинный, «географический», гипертрофия корня языка), подъязычной связки (короткая, укороченная, наличие спайки с тканями подъязычной области).

Исследуя состояние общей моторики, логопед предлагает четырехлетнему ребенку попрыгать на двух ногах без поддержки, прыгнуть в длину с места, потопать ногами и похлопать руками одновременно, бросить мяч от груди и поймать мяч. При чем, если восприятие речи ребенком затруднено, логопед показывает, что следует делать, и делает упражнения вместе с малышом. Пятилетнему ребенку логопед, кроме перечисленных упражнений, предлагает бросить мяч из-за головы, перепрыгнуть через мягкую игрушку, попрыгать на левой ноге и на правой ноге. Шестилетнему ребенку предлагается еще ряд заданий: подбросить и поймать мяч, влезть на гимнастическую стенку и слезть с нее. После этого педагог отмечает состояние общей моторики, объем выполняемых движений (полный или неполный), темп (нормальный, быстрый, медленный), активность (нормальная, заторможенность, расторможенность), проявление моторной неловкости.

Исследование состояния ручной моторики четырехлетнего ребенка проводится в процессе выполнения заданий на определение кинестетической основы движений (сложить в колечко по очереди большой палец с каждым пальцем на правой руке, потом на левой руке), кинетической основы движений (по очереди загнуть и разогнуть пальцы сначала на правой руке, потом на левой; изменять положение кистей, одну сжимать в кулак, пальцы другой выпрямлять), проверки навыков работы с карандашом (умение держать карандаш, рисовать горизонтальные и вертикальные линии, кружки), манипуляций с предметами (расстегивание и застегивание пуговиц, складывание мелких игрушек в ведро и поочередное их вынимание, перекладывание мелких игрушек из одной руки в другую). Если ребенок с трудом понимает обращенную речь, логопед сначала предлагает образец выполнения заданий, а потом делает их вместе с ребенком. Исследуя кинестетическую основу движений пятилетнего ребенка, логопед предлагает ему одновременно вытянуть указательный и средний пальцы на правой руке, потом на левой руке, затем на обеих руках. Для проверки кинетической основы движений ребенку предлагают изобразить «игру на рояле» и выполнить пробу «кулак—ребро—ладонь» ведущей рукой.

Продолжает исследование состояния ручной моторики проверка навыков работы с карандашом (умение рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии, человека). Ребенок выполняет задания по образцу вслед за логопедом. И наконец, логопед предлагает ребенку расстегнуть и застегнуть пуговицы на игрушке-застежке и зашнуровать шнурки на игрушке-шнуровке. Исследуя кинестетическую основу движений рук шестилетнего ребенка, логопед предлагает ему вытянуть указательный палец и мизинец на правой руке, потом на левой руке, затем на обеих руках; поместить указательный палец на средний и наоборот сначала на одной руке, потом на другой. Исследуя кинетическую основу движений, ребенку можно предложить выполнить упражнение «игра на рояле» обеими руками, а упражнение «ладонь—кулак—ребро» сначала правой, а потом левой рукой. Проверая навыки работы с карандашом, логопед предлагает ребенку нарисовать по образцу прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии и человека. Для проверки навыков манипуляции с предметами ребенку предлагается показать, как он расстегивает и застегивает пуговицы, выполняет шнуровку и завязывает шнурки, выполняет ножницами прямой и косой разрезы, вырезает круги из квадрата.

После этого отмечается объем выполняемых движений (полный или неполный), темп выполнения (нормальный, медленный, быстрый), способность к переключению движений.

Исследование состояния мимической мускулатуры проводится при выполнении четырехлетним ребенком по подражанию логопеду следующих упражнений: закрыть правый глаз, левый глаз, поднять брови, нахмурить брови, наморщить брови, наморщить нос, надуть щеки. Пятилетнему ребенку предлагается по подражанию логопеду закрыть правый глаз, левый глаз, поднять брови, нахмурить брови, надуть щеки, втянуть щеки, наморщить нос. Шестилетний ребенок по подражанию логопеду закрывает правый глаз, левый глаз, прищуривает глаза, нахмуривает брови, поднимает брови. Надувает правую щеку, левую щеку, втягивает правую щеку, левую щеку. После этого отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), сглаженность носогубных складок, замедленность

движений глазных яблок.

Исследуя состояния артикуляционной моторики четырехлетнего ребенка, логопед предлагает ему выполнить по подражанию следующие упражнения: открыть и закрыть рот, растянуть губы в «улыбку», вытянуть губы «трубочкой», показать широкий, а потом узкий язычок, положить язык сначала на нижнюю губу, а потом на верхнюю, коснуться кончиком языка сначала правого уголка губ, а потом левого. Пятилетний ребенок по подражанию логопеду открывает и закрывает рот, преодолевая сопротивление кулаков, выполняет упражнения «улыбка» и «трубочка», «лопата» и «жалюзи», чередуя их; выполняет упражнения

«качели» и «маятник». Шестилетнему ребенку предлагается выполнить тот же набор упражнений и кроме того выполнить следующие упражнения: подвигать нижней челюстью вправо-влево, поднять верхнюю губу, опустить нижнюю губу, облизать кончиком языка губы по кругу.

После этого отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), темп выполнения (нормальный, быстрый, замедленный), наличие синкинезий, длительность удержания органов в заданном положении, способность к переключению с одного упражнения на другое, гиперкинезы, слюнотечение.

Исследование импрессивной речи детей всех возрастных групп начинается с проверки понимания имен существительных. Для исследования используются листы с изображенными на них предметами по следующим лексическим темам: «Игрушки», «Одежда», «Обува», «Посуда»,

«Мебель», «Овощи», «Фрукты», «Домашние птицы», «Дикие птицы», «Домашние животные»,

«Дикие животные», «Транспорт». На каждом листе изображено по 6 – 8 предметов по одной из лексических тем. Четырехлетнему ребенку логопед предлагает показать на листах последовательно куклу, мишку, машинку, чашку, ложку, тарелку, кастрюлю, шапку, куртку, брюки, платье, туфли, тапки, ботинки, сапоги, руки и ноги куклы, глаза и уши мишки, колеса машинки. Пятилетний ребенок показывает все перечисленные предметы и кроме них яблоко, грушу, банан, морковь, огурец, помидор, стул, стол, кровать, спинку стула, сиденье стула, ножки стула.

Шестилетний ребенок показывает еще и кошку, собаку, корову, медведя, лису, белку, автобус, трамвай, грузовик, хвост лисы, усы кошки, кузов и кабину грузовика.

Затем логопед проверяет способность ребенка к обобщению. Четырехлетний ребенок должен «назвать одним словом» несколько игрушек, предметов обуви и одежды. Пятилетний ребенок демонстрирует понимание обобщающих понятий «Игрушки», «Одежда», «Обувь»,

«Посуда», «Мебель», «Овощи», «Фрукты», а шестилетний—еще и «Домашние птицы», «Дикие птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Транспорт», так же назвав «одним словом» предложенные картинки по перечисленным выше темам.

Затем логопед исследует понимание ребенком глаголов. Четырехлетний ребенок показывает по просьбе логопеда на картинках-действиях, где девочка сидит, стоит, лежит, идет; где мальчик ест, пьет, читает, рисует. Пятилетний ребенок по просьбе логопеда показывает, кто летит, плывет, идет, прыгает, ползет. А шестилетний ребенок – кто строит, убирает, продает, покупает.

Исследуя понимание ребенком прилагательных, логопед предлагает четырехлетнему ребенку показать на картинках, где большая чашка, а где маленькая; где красный шар, а где синий; где сладкая еда, а где кислая; где круглый торт, а где квадратный. Пятилетний ребенок показывает по просьбе логопеда сначала круглое печенье, потом квадратное, затем треугольное, и наконец, овальное; где на картинке сладкое, а где горькое. Шестилетний ребенок должен показать на картинках, где прямоугольная и многоугольная салфетки; молодой и старый человек; веселый и грустный мальчик; высокий и низкий дом.

Затем логопед исследует понимание ребенком различных форм словоизменения. Четырехлетний ребенок по просьбе логопеда показывает, где: дом, дома, кот, коты, кукла, куклы, груша, груши, ведро, ведра. Пятилетний должен последовательно показать, где глаз, глаза, стул, стулья, лист, листья, окно, окна. А шестилетний ребенок – где рукав, рукава, пень, пни, гнездо, гнезда, перо, перья, ухо, уши.

Далее логопед проверяет понимание ребенком предложно-падежных конструкций. Четырехлетний ребенок показывает, где мяч в ведерке, на ведерке, у ведерка. Пятилетний ребенок должен показать на картинке, где котенок в кресле, на кресле, у кресла, за креслом, ходит по креслу, сидит под креслом. Шестилетнему ребенку предлагается показать еще и, где котенок выглядывает

из шкафа, из-за шкафа, из-под шкафа, прыгает со шкафа, качается (на шторе) над креслом.

Проверяя понимание ребенком уменьшительных суффиксов, логопед предлагает четырехлетнему малышу последовательно показать стол, столик, машину, машинку, ведро, ведрок. Пятилетний ребенок должен последовательно показать по просьбе логопеда носок, носочек, чашку, чашечку, окно, окошечко. А шестилетний – нож, ножичек, рукавицу, рукавичку, одеяло, одеяльце.

Исследуя возможность различения ребенком глаголов единственного и множественного числа, логопед предлагает четырехлетнему малышу последовательно показать, где: кошка сидит, кошки сидят, слон идет, слоны идут. Пятилетний ребенок последовательно показывает на картинках, где: птица летит, птицы летят, машина едет, машины едут. Шестилетний ребенок показывает, где: мальчик читает, мальчики читают, девочка ест, девочки едят. Проверяя, как четырехлетний ребенок различает глаголы с различными приставками, логопед предлагает ему последовательно показать на картинках девочку, которая наливает воду в чашку; девочку, которая выливает воду из чашки; девочку, которая поливает цветы. Пятилетний ребенок по просьбе логопеда показывает на картинках птицу, которая вылетает из клетки; птицу, которая влетает в клетку. Шестилетний ребенок должен показать мальчика, который переходит дорогу; мальчика, который перебегает дорогу; мальчика, который подбегает к дому.

Продолжает исследование импрессивной речи проверка понимания ребенком отдельных предложений и содержания знакомой сказки. Четырехлетнему ребенку предлагается сначала показать картинку, на которой мальчик поздравляет девочку; а потом—картинку, на которой девочка поздравляет мальчика. Далее логопед выясняет, знакома ли ребенку сказка «Репка», и задает по ней ряд вопросов и заданий: «Что посадил дед? Покажи. Кто стал репку тянуть? Покажи. Кого позвал дед? Покажи. Кого позвала бабка? Покажи. Кого позвала внучка? Покажи. Кого позвала Жучка? Покажи.

Кого позвала кошка? Покажи. Кто помог вытянуть репку? Покажи». Если ребенку не знакома сказка, логопед сначала должен рассказать ее с опорой на картинки, и только после этого предложить малышу ответить на вопросы.

Пятилетний ребенок должен показать по просьбе логопеда сначала картинку, на которой собака бежит за мальчиком; а потом—картинку, на которой мальчик бежит за собакой. Затем логопед предлагает ребенку ряд вопросов и заданий по сказке «Колобок»: «Кто попросил бабку испечь колобок? Покажи. Куда бабка положила колобок? Покажи. Кого встретил колобок сначала? Покажи. Кого встретил колобок потом? Покажи. Кто съел колобка? Покажи».

Шестилетний ребенок сначала по просьбе логопеда показывает на картинке бабочку, которая сидит на распустившемся цветке; потом—бабочку, которая сидит на еще не распустившемся цветке. Далее ребенок отвечает на ряд вопросов и выполняет ряд заданий по сказке «Теремок»: «Что стоит в поле? Покажи. Кто первым прибежал к теремку? Покажи. Кто потом поселился в теремке? Покажи по порядку. Кто сломал теремок? Покажи».

Завершает исследование импрессивной речи проверка состояния фонематического восприятия. Логопед сначала проверяет способность ребенка различать оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении; потом—смешиваемые в произношении.

Четырехлетний ребенок последовательно показывает на картинках следующие пары: кот—кит, дом—дым, уточка—удочка, киска—миска, коса—коза, мишка—миска, кочка—кошка, малина—Марина.

Пятилетний ребенок должен показать последовательно следующие пары: мышка—мишка, почка—бочка, катушка—кадушка, корка—горка, речка—редька, цвет—свет, челка—шелка, рейка—лейка.

Шестилетний ребенок по просьбе логопеда показывает такие пары: мышка—мошка, пашня—башня, сова—софа, крот—грот, лук—люк, марка—майка, ель—гель, плач—плащ.

Исследование экспрессивной речи начинается с заключения о ее характере (однословная, фразовая, связная). Затем проводится исследование состояния лексики. Логопед предлагает четырехлетнему ребенку вспомнить и назвать несколько игрушек, предметов посуды, одежды, обуви. Пятилетний ребенок получает задание перечислить известные ему овощи, фрукты, птиц, мебель. Шестилетний ребенок вспоминает по просьбе логопеда названия ягод, насекомых, животных, транспорта. Затем логопед предлагает ребенку назвать по картинкам части тела и части некоторых предметов. Четырехлетнему ребенку предлагаются картинки, на которых изображены ноги, руки, голова, глаза, уши, спинка стула, сиденье стула, ножки стула, кузов машины, колеса

машины. Пятилетний ребенок должен назвать на картинках нос, рот, шею, живот, грудь, рукав, воротник, пуговицу, кабину машины и руль. Шестилетний ребенок должен узнать и назвать по картинкам локоть, ладонь, затылок, висок, манжету, петлю для пуговицы, фары, мотор. Далее логопед проверяет способность ребенка к обобщению. Четырехлетний ребенок получает задание «назвать одним словом» изображения нескольких игрушек, одежды, обуви; пятилетний—мебели, овощей, фруктов, птиц; шестилетний—ягод, насекомых, животных, транспорта. Кроме того, шестилетнему ребенку логопед предлагает подобрать слова-антонимы (слова «наоборот») и образовать следующие пары: друг—враг,

горе—радость, легкий—тяжелый, давать—брать, добро—зло, горячий—холодный, длинный—короткий, поднимать—опускать.

Проверяя состояние глагольного словаря, логопед предлагает четырехлетнему ребенку перечислить, что делают те, кто изображен на картинках (Мальчик ест. Девочка спит. И т. п.). Пятилетний ребенок перечисляет, что делают животные на картинках (Птицы летают. Змея ползает. И т. п.). Шестилетний ребенок отвечает на вопрос логопеда, как подают голос разные животные. Для того чтобы облегчить выполнение задания, логопед предлагает ребенку образец, а далее задает вопрос: «Ворона каркает. А что делает кукушка?». Кроме того, логопед предлагает шестилетнему ребенку вспомнить, какие трудовые действия совершают представители разных профессий. (Учитель учит. Маляр красит. И т. п.).

Проверяя, умеет ли ребенок называть цвета, логопед предлагает ему рассмотреть таблицу, с нарисованными на ней разноцветными кружками. Четырехлетний ребенок называет по показу логопеда красный, желтый, синий, зеленый, белый и черный кружки; пятилетний—к тому же называет оранжевый и голубой кружки; шестилетний—фиолетовый, розовый, коричневый. Далее ребенок получает задание назвать форму предметов, изображенных на картинках. Логопед помогает ребенку вопросами: «Мяч какой по форме? Какой формы огурец? На какую фигуру похож платок? Если платок похож на квадрат, какой он формы?» и т. п. Четырехлетний ребенок образует по картинкам словосочетания: мяч круглый, платок квадратный. Пятилетний ребенок образует словосочетания: солнце круглое, печенье квадратное, косынка треугольная, огурец овальный. Шестилетнему ребенку нужно образовать следующие словосочетания: руль круглый, окно квадратное, флажок треугольный, слива овальная, одеяло прямоугольное.

Исследовав состояние словаря, логопед переходит к исследованию грамматического строя речи. Начинается исследование с проверки способности ребенка образовывать форму множественного числа имен существительных. Логопед предлагает ребенку назвать пары картинок. Четырехлетний ребенок называет следующие пары: стол

столы, кот—коты, дом—дома, кукла—куклы, рука—руки, окно—окна. Пятилетнему ребенку предлагаются следующие пары: глаз—глаза, рот—рты, река—реки, ухо—уши, кольцо—кольца. Шестилетний ребенок называет по картинкам пары: лев—львы, лист—листья, стул—стулья, воробей—воробьи, дерево—деревья, пень пни.

Затем логопед проверяет, умеет ли ребенок образовывать форму имен существительных в косвенных падежах. Четырехлетний ребенок отвечает на вопросы логопеда по картинкам:

«Что есть у мальчика? (Мяч). Чего нет у мальчика? (Мяча). Кому мальчик дает мяч? (Девочке). Что ты видишь на картинке? (Машину). Чем рисует девочка? (Карандашом). О ком думает кошка? (О мышке)». Пятилетний ребенок отвечает по картинкам на вопрос: «Много чего?» (шаров, ключей, берез, ложек, окон). Шестилетний ребенок отвечает на это же вопрос и образует слова: карандашей, листьев, книг, вилок, ведер.

Следующим пунктом исследования грамматического строя речи является проверка способности ребенка согласовывать имена прилагательные с именами существительными единственного числа. Четырехлетний ребенок образует по картинкам следующие словосочетания: красный мяч, синяя шапка, желтое ведро. Пятилетний ребенок образует словосочетания: оранжевый апельсин, голубая бабочка, белое блюдце. Шестилетний ребенок образует словосочетания: фиолетовый колокольчик, серая ворона, розовое платье.

Продолжает исследование грамматической стороны речи проверка способности использования ребенком простых предлогов. Четырехлетний ребенок отвечает на вопросы логопеда по картинкам: «Где стоит ваза? (На столе). Где лежат фрукты? (В корзине). «У кого мячик?» (У мальчика)». Пятилетнему ребенку предоставляется возможность ответить по картинкам на следующие вопросы: «Где сидит снегирь? (На дереве). Где стоит машина? (В гараже). У кого кукла? (У девочки). Где стоит коза? (За забором). Где едет машина? (По дороге)». Шестилетний ребенок отвечает на вопросы: «Где лежит мяч?» (Под столом). Где летает бабочка? (Над цветком. Откуда вылетает птичка? (Из клетки). Откуда прыгает котенок? (С кресла)».

Проверяя способность ребенка согласовывать имена числительные с именами существительными, логопед предлагает ему сосчитать на картинках предметы и ответить на вопрос: «Сколько?» Таким образом, четырехлетний ребенок образует словосочетания: «Два кота, пять котов, две машины, пять машин». Пятилетний ребенок образует словосочетания:

«Два мяча, пять мячей, две розы, пять роз, два окна, пять окон». Шестилетний ребенок образует

словосочетания: «Два пня, пять пней, два воробья, пять воробьев, две шали, пять шалей, два ведра, пять ведер».

Способность ребенка пользоваться суффиксальным способом словообразования логопед проверяет, предложив ему назвать по картинкам большой и маленький предметы. При чем маленький предмет ребенок должен назвать «ласково». Если ребенок не сразу понимает задание, логопед может предложить ему образец: «Большая кукла, а маленькая куколка. Большой мяч, а маленький мячик». Четырехлетний ребенок образует по картинкам пары:

«Стол—столик, сумка—сумочка, чашка—чашечка, ведро—ведерочко». Пятилетний ребенок образует следующие пары: «Забор – заборчик, носок—носочек, лента—ленточка, окно— окошечко». Шестилетнему ребенку необходимо образовать следующие пары: «Палец— пальчик, изба—избушка, крыльцо—крылечко, кресло – креслице». Далее ребенок образует названия детенышей животных. Это задание можно предложить выполнить без зрительной опоры по образцу: « У лосихи—лосенок. А у кошки кто? И т. п.» Четырехлетний ребенок образует названия детенышей животных, продолжая фразу, начатую логопедом: «У кошки— котенок. У лисы—лисенок. У утки—утенок. У слониhi—слоненок». Пятилетний ребенок аналогично выполняет задание, продолжая фразы, начатые логопедом: «У медведицы— медвежонок. У бобрихи—бобренок. У барсучихи—барсучонок. У собаки—щенок. У коровы— теленок».

Шестилетнему ребенку предлагается еще несколько заданий. Он должен образовать относительные прилагательные по образцу, данному логопедом: «Стол из дерева деревянный. А аквариум из стекла какой? Крыша из соломы какая? Стена из кирпича какая? Шапка из меха какая? Носки из шерсти какие? Сапоги из резины какие? Крепость из снега какая? Лопатка из металла какая?»

Далее логопед предлагает ему образовать притяжательные прилагательные: «Очки бабушки— бабушкины. А как сказать про сумку мамы? А про усы кошки? Про хвост лисы? Про берлогу медведя? Про гребень петуха?» Далее ребенок образует приставочные глаголы с опорой на картинки, отвечая на вопрос логопеда: «Что делает мальчик?» (Выходит из дома, отходит от дома, переходит улицу, обходит лужу, входит в дом). Завершает исследование грамматического строя речи проверка умения ребенка образовывать глаголы совершенного вида. Ребенок составляет предложения по картинке: «Девочка строит домик. Девочка построила домик. Мальчик красит вертолет. Мальчик покрасил самолет».

Проверяя состояние связной речи, логопед предлагает четырехлетнему ребенку пересказать текст из нескольких предложений. Сначала логопед выразительно читает рассказ, не предупредив ребенка о последующем пересказе. Затем задает несколько вопросов по содержанию: «Кто жил у Кати? Катя любила котенка? Чем она поила котенка? Что любил делать котенок?» Затем он еще раз выразительно читает рассказ, предупредив ребенка о последующем пересказе. Далее логопед предлагает ребенку план рассказа: «Сначала ты расскажешь, кто жил у Кати. Потом ты расскажешь, как Катя относилась к котенку, чем она его поила. И наконец, ты расскажешь, что любил делать котенок».

Аналогично проводится подготовка пятилетнего ребенка к пересказу рассказа

«Рыбалка». Прочитав ребенку рассказ, логопед задает ему вопросы: «Куда собрался Илюша? Как он собирался? Что он сделал, когда пришел к реке? Кого он поймал сначала, а кого потом? Что сварила мама Илюше?» Далее логопед предлагает ребенку план пересказа: «Сначала ты расскажешь, куда собрался Илюша, и как он собирался. Потом расскажи, что он сделал, когда пришел к реке, кого поймал сначала, а кого потом. И наконец, расскажи, что сварила Илюше мама».

Шестилетний ребенок получает задание составить рассказ по любой серии из трех- четырех картинок. Логопед предлагает ребенку рассмотреть картинки, разложить их по порядку, рассказать, что нарисовано на каждой картинке так, чтобы получился рассказ.

Исследование фонетической стороны речи начинается с проверки возможности ребенка повторять с опорой на наглядность (предметные картинки) слова различной звукослоговой структуры. Четырехлетний ребенок повторяет за логопедом слова: кот, вода, стук, мост, спина, банка, фантик, ступенька. Пятилетний ребенок произносит слова: самолет, скворец, фотограф, микстура, парашютист, погремушка. Кроме того, логопед предлагает ребенку повторить несколько предложений: «Сестренка развешивает простыни. В универсаме продают продукты. Парашютисты готовятся к прыжку. Шестилетнему ребенку следует повторить за логопедом следующие слова: тротуар, градусник, фотоаппарат, экскаватор, виолончелист, регулировщик. Затем логопед просит его послушать и повторить следующие предложения: «Виолончелист укладывает инструмент в футляр. У фотографа фотоаппарат со вспышкой».

Далее логопед исследует состояние звукопроизношения ребенка. Оно начинается с повторения ребенком последовательно звуков всех групп вслед за логопедом. Затем логопед проверяет состояние

произношения звуков всех групп в словах и предложениях. Это исследование можно проводить со зрительной опорой, предложив ребенку называть картинки и составлять предложения по картинкам или называть картинки и повторять предложения вслед за логопедом.

При исследовании дыхательной и голосовой функций отмечается тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, брюшное, смешанное), объем дыхания (достаточный, недостаточный), продолжительность речевого выдоха, силу голоса (нормальный, чрезмерно громкий, чрезмерно тихий, глухой голос), модуляцию голоса.

При исследовании состояния просодических компонентов речи отмечаются характеристика темпа речи (нормальный, ускоренный, замедленный); ритма (нормальный, дисритмия); паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке), способность употребления основных видов интонации (повествовательной, вопросительной, восклицательной).

Исследуя навыки фонематического восприятия, логопед проверяет способность ребенка отраженно повторять цепочки слогов с оппозиционными звуками. Четырехлетний ребенок повторяет за логопедом следующие пары слогов: ба-па, па-ба, га-ка, ка-га, да-та, та-да, ма-ба, ба-ма, ва-ка, ка-ва, ня-на, на-ня. Пятилетнему ребенку логопед предлагает повторить цепочки слогов: ба-па-ба, па-ба-па, да-та-да, та-да-та, га-ка-га, ка-га-ка, за-са-за, са-за-са, та-тя-та, тя-та-тя. Шестилетний ребенок повторяет вслед за логопедом следующие цепочки: са-ша-са, ша-са-ша, жа-ша-жа, ша-жа-ша, са-ца-са, ца-са-ца, ча-тя-ча, тя-ча-тя, ла-ля-ла, ля-ла-ля.

Исследуя навыки фонематического анализа и синтеза, логопед предлагает пятилетнему ребенку выделить начальный ударный гласный звук из следующих слов: астра, арка, осень, озеро, улей, уши, иглы, искры. При чем логопед акцентированно произносит начальный ударный гласный звук в каждом из слов. Шестилетний ребенок по просьбе логопеда выделяет конечный согласный из следующих слов: кот, суп, сом, лимон, мох, сок. В этом случае логопед акцентирует внимание ребенка на конечных согласных. Аналогично проводится работа по выделению начальных ударных из слов: мост, банка, пол, тапки, дом, нос, вода, фартук, кот, год, хлеб. Кроме того, шестилетнему ребенку предлагается задание на определение количества звуков в следующих словах: бык, дом, вата, банан.

В уточненном логопедическом заключении определяется уровень сформированности речи ребенка в соответствии с психолого-логопедической классификацией: тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, I уровень речевого развития); тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, II уровень речевого развития); тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, III уровень речевого развития); тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, IV уровень речевого развития). Затем отражается специфика речевого нарушения в соответствии с этиопатогенетической классификацией (алалия, ринолалия, дизартрия и др.), указываются синдромы, выявленные невропатологом. И наконец, выписываются выводы из всех разделов речевой карты.

### Система мониторинга в ДОО

| Объект оценки  | Периодичность | Ответственные   |
|--|---------------|---|
| Педагогический мониторинг  |               |   |
| Оценка эффективности педагогических действий по освоению детьми содержания образовательных областей. | 3 раза в год  | Воспитатели, специалисты  |
| Определение уровня готовности детей подготовительных групп к обучению в школе                        | 2 раза в год  | Педагог- психолог   |
| Оценка уровня речевого развития детей  | 3 раза в год  | Учитель – логопед   |
| Внутренняя оценка  |               |   |
| Самообследование   | 1 раз в год   | Заведующий, заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе |

|   |              |   |
|---|--------------|---|
| Самоанализ деятельности педагогов для проведения последующей аттестации педагогических работников | 1 раз в год  | Заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе             |
| Внешняя оценка  |              |   |
| Анализ открытости информации об организации   | 2 раза в год | Заведующий, заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе |

Результаты, полученные в процессе мониторинга, составляют основу для внесения изменений в Программу, корректировки образовательного процесса, условий для образовательной деятельности, развития ДОО.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

В содержательном разделе представлены:

описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников с ТНР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития детей с ТНР.

В соответствии с положениями ФАОП ДО и принципами Программа предусматривает право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ДОО и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов.

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка.**

#### **2.1.1. Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

##### **Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)**

##### ***РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ***

Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.

Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.

Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных.

Сформировать понимание простых предлогов. Сформировать понятие слово и умение оперировать им.

##### ***ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ***

Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.

Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем

в предложных конструкциях с простыми предложениями.

Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.

Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.

Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.

Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.

Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.

Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

## **РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА**

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Формировать навык мягкого голосоуправления.

Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду). Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса. Коррекция произносительной стороны речи

Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.

Сформировать понятие слог (часть слова) и умение оперировать этим понятием. Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.

Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.

Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.

Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными.

Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, кот, уха).

Научить подбирать слова с заданным звуком.

Сформировать понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими понятиями.

## **РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И НАВЫКОВ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ**

Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание. Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации.

Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов—

выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.

Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.

Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.

Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого.

Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

## **Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

### ***РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ***

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных—названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

### ***ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ***

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,- енок, - ат,-ят, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

## **РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА**

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоуведения.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза  
Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой—звонкий, твердый—мягкий.

Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.

Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

## **РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ**

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

## **Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)**

### **РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ**

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

### ***СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ***

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

### ***РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА***

Развитие просодической стороны речи

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

### ***РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ***

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### ***Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)***

##### ***СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ***

Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации.

Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного обследования предметов.

Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы,

бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов- заместителей.

Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.

### ***РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ***

Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.

Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.

Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.

### ***ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА.***

#### ***ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ***

Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.

Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам.

Формировать представления о смене времен года, их очередности. Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона. Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе.

Формировать представления о том, что растения—это живые существа. Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами.

Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.

Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.

Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними.

Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.

Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.

Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. Привлекать детей к уходу за аквариумными рыбками.

Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

### ***РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ***

Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Обучать отсчитыванию предметов из большего количества. Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Учить отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету?

Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет. Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам.

Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам. Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке.

Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности.

Формировать представления о смене времен года и их очередности.

### ***Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)***

#### ***СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ***

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в

специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

### ***РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ***

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов- заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

### ***ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА.***

#### ***ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ***

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада.

Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

### ***РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ***

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы Сколько всего? Который по счету? Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными

(выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

### ***Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)***

#### **СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ**

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

#### ***РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ***

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

#### ***ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА.***

##### ***ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ***

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

### ***РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ***

Количество и счет. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин соседние числа. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=».

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем—четырем признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута—час, неделя—месяц, месяц—год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

### **2.1.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### **Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)**

#### ***ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ***

Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях.

Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым.

Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки. Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу. Формировать навык бережного отношения к вещам.

### ***ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ***

Продолжать поло-ролевое воспитание. Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола.

Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем. Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории.

Расширять представления детей о правах и обязанностях детей.

Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений.

Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад.

Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению. Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.

Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).

### ***РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ***

Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим. Формировать навык самостоятельной передачи эмоций.

#### ***Подвижные игры***

Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений. Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.

#### ***Настольно-печатные дидактические игры***

Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.

#### ***Сюжетно-ролевая игра***

Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых. Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы- заместители. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

#### ***Театрализованные игры***

Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра. Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.

### ***СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ***

Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы.

Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых.

Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности. Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке.

Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы.

Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование.

Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий. Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место.

### ***ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ,***

## ***ПРИРОДЕ. ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ***

Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках.

Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона.

Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).

Сформировать представления о специальном транспорте («Скорая помощь», «Милиция», пожарная машина).

Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.

Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.

Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе. Формировать умение одеваться по погоде.

## **Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

### ***ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ***

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

### ***ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ***

Продолжать формирование Я-образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

### ***РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ***

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

#### **Подвижные игры**

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

#### **Сюжетно-ролевая игра**

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

### **Театрализованные игры**

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

### **СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

### **ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ.**

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ**

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

### **Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)**

#### **ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ С ОКРУЖАЮЩИМИ**

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ**

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить

свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

### ***РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ***

#### **Подвижные игры**

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

#### **Настольно-печатные дидактические игры**

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов. Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

#### **Сюжетно-ролевая игра**

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

#### **Театрализованные игры**

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

### ***СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ***

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.

Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное.

### ***ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, В ПРИРОДЕ.***

#### ***ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ***

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

## **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### **Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)**

#### ***ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ***

Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание.

Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально

реагировать на прочитанное.

Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом.

Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы.

Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.

### ***КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ***

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части со всеми видами разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов.

Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию.

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.

### ***ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ***

#### **Рисование**

Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнести их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы.

Формировать умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе. Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании. Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Учить созданию узоров в стиле этих росписей.

#### **Аппликация**

Развивать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей. Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.

#### **Лепка**

Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их. Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

### ***МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ***

Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально - сенсорных и творческих способностей.

Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью.

Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Формировать начала музыкальной культуры.

#### **Слушание**

Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров. Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение. Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов. Помочь детям разобраться в соотношении звуков

по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.

### **Пение**

Учить детей получать радость от занятия пением. Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова. Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него.

### **Песенное творчество**

Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок).

### **Музыкально-ритмические движения**

Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа. Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения. Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, пружинка, прыжки; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах. Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга в рассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками. Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением. Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях.

### **Игра на детских музыкальных инструментах**

Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне).

## **Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

### ***ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ***

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.

Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

### ***КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ***

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию—из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

### ***ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ***

#### **Рисование**

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов- Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.

Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

#### **Аппликация**

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники—в полоски и т. п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

#### **Лепка**

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

### ***МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ***

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

#### **Слушание**

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

#### **Пение**

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно

интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

#### **Музыкально-ритмические движения**

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

### **Игра на детских музыкальных инструментах**

Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

### **Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)**

#### ***ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ***

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок»,

«Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

#### ***КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ***

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

#### ***ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ***

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

#### **Рисование**

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

### **Аппликация**

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. Формировать умение создавать мозаичные изображения.

### **Лепка**

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

## **МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

### **Слушание**

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

### **Пение**

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от

«до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

### **Музыкально-ритмические движения**

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

### **Игра на детских музыкальных инструментах**

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

## **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме,

закаливания, при формировании полезных привычек и др.).

## **Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)**

### **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

Укреплять здоровье, закалять организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции. Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата. Формировать умение сохранять правильную осанку. Содействовать профилактике плоскостопия. Создавать условия для целесообразной двигательной активности.

Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений.

#### **Основные движения**

**Ходьба и бег.** Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, врассыпную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз. Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий. Учитывать сочетание ходьбу с бегом.

**Ползание и лазание.** Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами, змейкой; по горизонтальной доске, гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу ( $h=50$  см); пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек; переходу по гимнастической стенке с пролета на пролет, вправо и влево приставным шагом.

**Прыжки.** Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе—ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты 20—30 см; прыжкам в длину с места.

**Катание, ловля, бросание.** Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча о землю правой и левой рукой.

Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др.

Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой.

#### **Ритмическая гимнастика**

Формировать умение выполнять упражнения под музыку. Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т. п.).

#### **Общеразвивающие упражнения**

Совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок, выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях). При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения

(стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе—носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастические скамейки).

#### **Спортивные упражнения**

Обучать езде на трехколесном и двухколесном велосипеде по прямой и по кругу.

Обучать скатыванию на санках с горки, подъему с санками на горку, торможению при спуске с горки; скольжению по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.

#### **Подвижные игры**

Воспитывать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность,

инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности.

## **ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей.

Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов. Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижным и спортивным играм.

Проводить утреннюю гимнастику.

Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня. Обеспечить проведение физкультурных пауз во время занятий.

Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком.

Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором.

Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека.

Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье.

Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению.

## **Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

### **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

### **Основные движения**

**Ходьба и бег.** Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

**Ползание и лазание.** Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

**Прыжки.** Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно—ноги врозь, одна нога вперед—другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ( $h=3—5$  см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

**Катание, ловля, бросание.** Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в

указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

### **Ритмическая гимнастика**

Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

### **Строевые упражнения**

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

### **Общеразвивающие упражнения**

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

### **Спортивные упражнения**

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

### **Спортивные игры**

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

### **Подвижные игры**

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

## ***ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ***

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, причёски, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни.

## **Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)**

### ***ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА***

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

#### **Основные движения**

**Ходьба и бег.** Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, в рассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притопывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ( $d = 2—3$  см) прямо и боком, по канату ( $d = 5—6$  см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре—кубе ( $h = 30—40$  см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

**Ползание, лазание.** Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ( $h = 35—50$  см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

**Прыжки.** Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

**Бросание, метание.** Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

### **Строевые упражнения**

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

### **Ритмическая гимнастика**

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

### **Общеразвивающие упражнения**

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

### **Спортивные упражнения**

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

### **Спортивные игры**

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

### **Подвижные игры**

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

При реализации Программы педагог:

продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;

определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;

сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;

создает развивающую предметно-пространственную среду;

наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

| Средняя группа  | Старшая и подготовительная группа   |
|---|---|
| <p>Разумный двигательный режим</p> <p>Общение (со сверстниками, с взрослыми)</p> <p>Разнообразные обследовательские действия, приёмы простейшего анализа, сравнения, наблюдения</p> <p>Проблемные практические и познавательные ситуации</p> <p>Приёмы индивидуального подхода</p> <p>Показ и совместное действие</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Образовательные ситуации на игровой основе</p> <p>Использование наглядных, игровых и практических методов</p> <p>Воспитательные приёмы: личный пример педагога, проективная оценка (оценка за предполагаемое правильное действие ребёнка).</p> <p>Использование педагогических позиций при взаимодействии (партнёрства и сотрудничества, передачи опыта, обращение за помощью к детям)</p> <p>Реализация деятельностного подхода при организации свободной детской деятельности и образовательных ситуаций.</p> <p>Во второй половине дня планируются:</p> | <p>Показ педагогом примера доброго, заботливого отношения к людям</p> <p>Создание ситуаций гуманистической направленности</p> <p>Расширение игрового опыта детей</p> <p>Общение (со сверстниками, с взрослыми)</p> <p>Формирование предпосылок учебной деятельности</p> <p>Создание альбомов, семейных газет, стендов.</p> <p>Использование различных способов познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами.</p> <p>Под руководством педагога включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие открытия.</p> <p>Детское экспериментирование</p> <p>Метод проектов</p> <p>Образовательная деятельность в форме образовательных ситуаций</p> <p>Использование различных</p> |

|  |   |
|--|---|
| <p>чтение, игры – драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг; слушание музыкальных произведений, вечера досугов, занятия в кружках по интересам, свободные игры по интересам.</p> | <p>видов наглядности (схемы, предметные, условно – графические модели.</p> <p>Ситуация выбора средств, цели, задач, условий деятельности</p> <p>Приём совместного обсуждения и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты готовить к выставке; выбор детьми материалов для поделок, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п.</p> <p>Ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых).</p> <p>Во второй половине дня: досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личного общения воспитателя с детьми; планируется время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах</p> |
|--|---|

### **2.3. Программа коррекционной работы с детьми с ТНР дошкольного возраста**

Программа коррекционной работы обеспечивает:

выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатком в их физическом и (или) психическом (речевом) развитии;

осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом психофизического и речевого развития и индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

Задачи программы:

определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;

коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;

оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;

достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;

психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);

социально-коммуникативное развитие;

развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;  
познавательное развитие,

развитие высших психических функций;

коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;

различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР:

степень участия специалистов сопровождения,

организационные формы работы,

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, ФФН), механизмом и видом речевой патологии (дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание, дислексия), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР.

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в перспективе школьного обучения потенциал овладения чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей направленности, планируется в соответствии с возрастом воспитанников, их речевым и неречевым статусом, спецификой дошкольного образования для данной категории детей. Образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ТНР и заключений территориальной психолого-медико-педагогической комиссии.

## **Система коррекционной и образовательной деятельности**

Учебный год в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода:

I период—сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период—декабрь, январь, февраль;

III период—март, апрель, май.

Сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами группы рабочих программ, корректировки адаптированной основной образовательной программы.

В конце сентября специалисты, работающие в группе, на педагогический совете групп

компенсирующей направленности при заведующем ДОУ обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают рабочие программы.

Педагогический совет группы компенсирующей направленности проводится 3 раза в год: в начале, середине и в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника и определить необходимость дальнейшего его пребывания в группе компенсирующей направленности.

## Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речевого развития детей с ТНР (ОНР)

| Уровни речевого развития           | Виды занятий  | Содержание работы   | Предполагаемый результат   |
|------------------------------------|---|---|--|
| <p>I уровень речевого развития</p> | <p>индивидуальные или небольшими группами.<br/>         что объясняется тем, что они не в полной мере владеют пониманием речи, запрашивают инструкции, обращенные только лично к ним, а также наличием имеющихся специфических особенностей их исторической деятельности. Поэтому подобные занятия проводятся лишь в форме игры с привлечением любимых кукол, персонажей.<br/>         Содержание каждого занятия включает несколько направлений работы:<br/>         развитие понимания речи;<br/>         развитие активной речевой деятельности;<br/>         развитие внимания, памяти, мышления детей.</p> | <p>Развивать понимание речи и активную подражательную речевую деятельность:<br/>         инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки;<br/>         понимать обобщающее значение слова;<br/>         дифференцированно воспринимать вопросы «кто?, куда?, откуда?»;<br/>         понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов;<br/>         выдвигать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи.<br/>         Развивать активную подражательную речевую деятельность (в любом фонетическом оформлении):<br/>         звать родителей, близких родственников;<br/>         подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; - отдавать приказы - на, иди;<br/>         составлять первые предложения из аморфных слов-корней;<br/>         образовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа;<br/>         составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что?<br/>         Развивать память, внимание, логическое мышление: - запоминание 2-4 предметов,<br/>         выдвигание убранного или добавленного предмета,<br/>         запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей.</p> | <p>дети должны научиться относить предметы и действия с словесным обозначением понимать обобщающее значение слов.<br/>         активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает или окружающие, которых своих состояний (холодно, тепло). У детей появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых звуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления.</p> |

|                                  |  |  |  |
|----------------------------------|--|--|--|
| <p>уровень речевого развития</p> | <p><b>Индивидуальные</b><br/> активизация и выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата; подготовка артикуляционной базы для восприятия отсутствующих звуков. остановка отсутствующих звуков, их различению на слух и первоначальному этапу автоматизации на уровнях слов, слов.</p> <p><b>Подгрупповые</b><br/> зависимости от характера и выраженности речевого дефекта, психологических и психологических особенностей детей, количество их в подгруппах варьируется по усмотрению логопеда (от 3 до 5—6 человек). В начале учебного года количество человек в подгруппе может быть меньше,</p> | <p>1. Развивать понимание речи: формирование умения вслушиваться в обращенную речь; выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;</p> <p>2. Активизировать речевую деятельность и формировать лексико-грамматические средства языка: обучение называнию 1-3 сложных слов (кот, муха, молоко), обучение первоначальным навыкам словоизменения, затем – словообразования: действительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «моя», существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами «домик, шубка», категории падежа существительных; усвоение простых предлогов – на, - под, - в, - из. Притом допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, в то время, как акцентируется внимание на правильности звучания грамматических элементов (окончаний, суффиксов и т.д.).</p> <p>3. Развивать самостоятельную фразовую речь:<br/> - усвоение моделей простых предложений:<br/> существительное плюс согласованный глагол в повелительном</p> | <p>ети должны падать простой разой, научитьсяglasовывать основные члены предложения. нимать и использовать простые предложения, некоторые категории падежей: числа, времени и рода. аширено понимание некоторых грамматических форм сложных рассказов несложных рассказов коротких сказок.</p> |
|----------------------------------|--|--|--|

|                                  |  |  |   |
|----------------------------------|--|--|---|
|                                  | <p>ем к концу обучения.</p> <p>Содержание логопедических занятий определяется задачами коррекционного обучения детей:</p> <p>развитие понимания речи; активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка;</p> <p>развитие произносительной стороны речи;</p> <p>развитие самостоятельной фразовой речи.</p> <p>Фронтальные занятия активизация словарного запаса. Формирование грамматически правильной речи.</p> <p>развитие связной речи.</p> <p>Формирование правильного произношения, развитие слухового слуха и слоговой структуры.</p> | <p>клонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»);</p> <p>соединение простых предложений в короткие рассказы;</p> <p>закрепление навыка составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы;</p> <p>учивание коротких двустиший и потешек.</p> <p>Развивать произносительную сторону речи:</p> <p>уметь различать речевые и неречевые звуки определять источник, силу и направленность звука;</p> <p>проверять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка;</p> <p>аутоматизировать поставленные звуки на уровне слогов, слов, предложений;</p> <p>Формировать правильную звукослоговую структуру слова:</p> <p>уметь различать и воспроизводить четко слоговые сочетания из сохранных слогов с разным ударением, силой голоса и интонацией;</p> <p>воспроизводить слоги со стечением согласных.</p> <p>Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением микро-слового рисунка двухсложных и трехсложных слов и устранением нарушений звукопроизношения.</p> |   |
| <p>уровень речевого развития</p> | <p>Индивидуальные занятия активизация и выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;</p> <p>Подготовка артикуляционной схемы для усвоения отсутствующих</p>  | <p>Развитие понимания речи:</p> <p>умение вслушиваться в обращенную речь;</p> <p>дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков;</p> <p>развивать понимание более тонких значений обобщающих слов.</p> <p>Готовить детей к овладению монологической и диалогической речью:</p>  | <p>Дети должны овладеть:</p> <p>уметь владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с</p> |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | <p>звук.</p> <p>остановка отсутствующих звуков, их различению на слух и первоначальному этапу автоматизации на уровне слогов, слов, предложений, самостоятельной речи.</p> <p>укрепление навыка правильного произношения ранее поставленных звуков в самостоятельной речи.</p> <p>подгрупповые</p> <p>азвивать способность к сосредоточению; умение войти в общий ритм и темп работы и удерживанию его в течение занятия;</p> <p>ормировать умение следовать единому смыслу работы в процессе как индивидуальных, так и совместных занятий.</p> <p>ормировать умения автоматизации замысла работы, доведения начатой деятельности до предполагаемого результата; возможности использования помощи партнера по работе. Фронтальные понимание речи и лексико-грамматических средств языка.</p> <p>ормализация произносительной</p> | <p>азвитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речевые - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и глухие - звонкие; работа этих дифференцировок в произношении.</p> <p>укрепление произношения многосложных слов с различными вариантами сочетания согласных звуков; употребление этих слов в самостоятельной речи.</p> <p>Закреплять навыки звукового анализа и синтеза:</p> <p>нализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3 сложных слов и т.д.</p> <p>укрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ».</p> <p>Развивать лексико-грамматические средства языка:</p> <p>асширение значений слов; формирование семантической структуры слова, введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь с действительных уменьшительным и увеличительным значением, с противоположным значением;</p> <p>меньше объяснять переносное значение слов;</p> <p>одбирать однозначные существительные к прилагательным;</p> <p>образовывать от названий действия названия предметов;</p> <p>бъяснять логические связи;</p> <p>одбирать синонимы.</p> <p>Развивать развернутую фразовую речь:</p> <p>асширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности; - составление предложений с разными частями предложения;</p> <p>укрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, представлению, по демонстрации действий;</p> | <p>сновными нормами языка</p> <p>нетически правильно</p> <p>ормировать самостоятельные</p> <p>сказывания, передавая</p> <p>речевую структуру слов;</p> <p>ладеть навыками</p> <p>пользования простыми</p> <p>ажных предложений;</p> <p>еть составить рассказ по</p> <p>ртинке и серии картин;</p> <p>меть пересказать текст;</p> <p>ладеть некоторыми</p> <p>ементами грамоты.</p> <p>нако их развернутая речь</p> <p>жет иметь некоторые</p> <p>речевые, грамматические,</p> <p>нетические неточности,</p> <p>квидация которых должна</p> <p>ветаться с обучением детей</p> <p>ажным формам</p> <p>чи, что и предлагается</p> <p>елать на следующем этапе</p> <p>учения.</p> |
|--|--|---|---|

|                              |  |  |  |
|------------------------------|--|--|--|
|                              | <p>ороны речи.<br/>ормирование самостоятельной<br/>вернутой фразовой речи.<br/>одготовка к овладению элементарными<br/>ыками письма и чтения.</p>  | <p>еобразование деформированного текста;<br/>ючение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.<br/>дифференциации звуков на всех этапах обучения уделяется<br/>ышнее внимание.<br/>Формировать правильное произношение:<br/>олировано; в слогах; словах; словосочетаниях и предложениях;<br/>стах; самостоятельной речи.<br/>Развивать фонематическое восприятие на основании уточненных<br/>ризнавательных навыков:<br/>ение услышать заданный звук в ряду других звуков;<br/>ределив наличие данного звука в слове.</p>   |  |
| <p>овень рече-<br/>вития</p> | <p>дивидуальные<br/>тивизация и выработка<br/>дифференцированных движений орга<br/>ртикуляционного аппарата;<br/>дготовка артикуляционной базы<br/>звонения отсутствующих звуков.<br/>становка отсутствующих звуков,<br/>личению на слух и первоначальное<br/>этапу автоматизации на уровне сло<br/>ов, предложений, текст<br/>остоятельной речи.<br/>крепление навыка</p> | <p>Совершенствовать лексико-грамматических компонент языка:<br/>ширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексичес<br/>тивизация словообразовательных процессов: прилагательные<br/>различным значением соотнесенности, приставочные глаголы<br/>еночными значениями;<br/>дбор синонимов, антонимов, давая им объяснения;<br/>яснение переносного значения слов и целых выражений;<br/>образование названий профессий мужского рода в назва<br/>ского рода;<br/>еобразование одной грамматической категории в другую;<br/>Развивать самостоятельную развернутую фразовую речь:<br/>реплять навык употребления предложений по опорным словам;<br/>еширять объем предложений путем введения однородных чле<br/>едложений;</p> | <p>ти свободно,<br/>ошибочно владеет<br/>алогической и<br/>нологической речью:<br/>нетическое оформление<br/>ни в полной мере<br/>ответствует нормам родн<br/>лка;<br/>еет адекватно<br/>рмулировать вопросы<br/>и<br/>вечать на вопросы<br/>ружающих,</p> |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | <p>авильного произношения поставленных звуков в самостоятельных заданиях.</p> <p>дгрупповые</p> <p>звивать способность к сосредоточенности, умение войти в общий ритм и темп работы, держиванию его в течение занятия;</p> <p>рмировать умение следовать единственному смыслу работы в процессе индивидуальных, так и совместных заданий.</p> <p>рмировать умения реализации замысла работы, доведения начатого задания до предполагаемого результата; использования помощи партнера в работе. Фронтальные</p> <p>вершенствование произносительной стороны речи.</p> <p>вершенствование лексико-грамматической стороны речи.</p> <p>звитие самостоятельной развернутой речевой речи.</p> <p>дготовка к овладению элементарными звукового анализа и синтеза.</p> | <p>креплять навыки рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов,</p> <p>Совершенствовать произносительную сторону речи:</p> <p>креплять навыки четкого произношения и различения поставленных звуков;</p> <p>оматизировать их правильное произношение в многосложных словах и постоянных высказываниях;</p> <p>спитывать ритмико-интонационную и мелодическую окраску речи.</p> <p>Подготовить детей к овладению элементарными навыками звукового анализа и синтеза:</p> <p>креплять понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»;</p> <p>ить осуществлять анализ и синтез обратных и прямых слогов и односложных, трех сложных слов.</p> | <p>ет подробно и логично рассказывать о событиях реального мира,</p> <p>рассказывать близко к оригиналу художественного произведения, осуществляют творческое рассказывание.</p> <p>екватно понимает и потребляет различные части речи, простые и сложные предлоги, владеет словарем для указанного возраста объеме навыками звукообразования и звукоизменения;</p> <p>статочно сформированы операции звуко- слогового анализа и синтеза.</p> |
|--|---|--|---|

## Взаимодействие специалистов ДОО по коррекции речевых нарушений у детей

Педагог ДОО интегрировано осуществляют комплекс мероприятий по диагностике и коррекции речевых нарушений у детей, и консультируют их родителей по вопросам развития речи; совместно решают коррекционно - образовательные задачи: формирование положительных навыков общего и речевого повеления, умения пользоваться способами общения, стимулирование речевой активности, формирование навыков пользования самостоятельной речью, развитие восприятия речи в образовательной деятельности и повседневной жизни; исправление ошибок в речи воспитанников; обеспечение овладения программным материалом.

| Учитель - логопед   | Воспитатель  | Музыкальный руководитель   | Инструктор по физической культуре  | Младший воспитатель   | Медперсонал  |
|---|--|--|--|---|--|
| является организатором и координатором, коррекционно-развивающей работы, консультирует педагогов по вопросам организации коррекционно - образовательного процесса, распространяет специальные знания по логопедии среди педагогов | соблюдает преемственность в работе с другими специалистами, планирует (совместно с учителем-логопедом и другими специалистами) и проводит занятия со всей группой детей; закрепляет приобретенные знания | взаимодействует с педагогами по вопросам музыкального воспитания детей; проводит занятия с учетом рекомендаций учителя-логопеда; развивает слуховое восприятие, музыкальный и фонематический слух, музыкальные способности; консультирует родителей и педагогов по использованию в воспитании ребенка музыкальных средств. | взаимодействует с педагогами по вопросам физического воспитания, регулирует (совместно с медперсоналом) физическую нагрузку на воспитанников; проводит занятия с учетом возможностей и индивидуальных особенностей детей; подготавливает и проводит общие спортивные праздники, досуги и развлечения; оказывает консультационную поддержку родителям по вопросам физического воспитания ребенка в семье. | способствуют закреплению речевых навыков и умений детей во всех режимных моментах | координируют своевременное обследование детей медицинскими специалистами |

## **Формы взаимодействия педагогов ДОУ по коррекции речевых нарушений у детей**

- Обсуждение задач и методик диагностики
- Совместное обсуждение результатов обследования
- Обсуждение текущих рабочих вопросов
- Психолого-педагогический консилиум
- Взаимопосещение занятий
- Проведение совместных мероприятий для детей и родителей
- Совместное консультирование родителей

### **Взаимодействие учителя-логопеда и воспитателя в коррекционной группе**

Эффективность коррекционно-развивающей работы в логопедической группе во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя- логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещения и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям<sup>1</sup>. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь. Еженедельные задания логопеда воспитателю включают следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, логопед как правило, составляет примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы.

| <b>Задачи, стоящие перед учителем-логопедом</b>  | <b>Задачи, стоящие перед воспитателем</b>                         |
|--|---|
| 1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма | 1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе |

|   |  |
|---|--|
| 2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков  | 2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы   |
| 3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка   | 3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы  |
| 4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом  |  |
| 5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи  | 5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания   |
| 6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти   | 6. Расширение кругозора детей  |
| 7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий   | 7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам   |
| 8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям  | 8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)   |
| 9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения  | 9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей   |
| 10. Развитие фонематического восприятия детей   | 10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда  |
| 11. Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений  | 11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях   |
| 12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова  | 12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида   |
| 13. Формирование навыков словообразования и словоизменения  | 13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни  |
| 14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации  | 14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок   |
| 15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения  | 15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольнопечатных игр, сюжетно-ролевых и игрдраматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей |
| 16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы | 16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении   |

## Используемые образовательные технологии

| Технологии                                | Образовательные области   | Содержание   |
|---|---|--|
| Здоровьесберегающие Технологии            | социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие | Физкультурные, музыкальные занятия, формирование представлений о ЗОЖ, формирование КГН, гимнастики, физминутки, динамические паузы и др. |
| Технологии проектной деятельности         | социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие | Краткосрочные и долгосрочные тематические проекты  |
| Технология исследовательской деятельности | социально-коммуникативное, познавательное, речевое развитие   | Знакомство со свойствами материалов, предметов. Элементарное экспериментирование.  |
| Информационнокоммуникационные технологии  | социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие | Подготовка и использование презентаций, видео и аудио материалов соответствии с календарно-тематическим планированием.                   |
| Личностноориентированные технологии       | социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие | Планирование индивидуальной работы (индивидуального образовательного маршрута).  |
| Технология деятельностного подхода        | социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие | Развитие дошкольников в процессе организации различных видов деятельности с учетом мотивации обучающихся                                 |
| Технология портфолио дошкольника          | социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие | Сбор материалов о достижениях ребенка в различных областях, участии в конкурсах, соревнованиях и т.п.                                    |

|                                     |   |  |
|-------------------------------------|---|--|
| Игровые технологии                  | социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие | Организация игровой деятельности разной направленности   |
| Технология разноуровневого обучения | социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие | Обогащение РППС «разноуровневым» материалом, деление детей на подгруппы по результатам педагогической диагностики. |

## 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность разных видов предполагает те виды деятельности, в которых реализуется содержание образовательных областей.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования:

для детей дошкольного возраста (3—7 лет) — это ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие музыкальных произведений и понимание их смысла, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Коммуникативная деятельность организуется в процессе занятий, включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт

дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени</p>  | <p>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки</p>   | <p>Образовательная деятельность, осуществляемая во второй половине дня</p>  |
| <p>наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);<br/>индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);<br/>создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;<br/>трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);<br/>беседы и разговоры с детьми по их интересам;<br/>рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;<br/>индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;<br/>двигательная деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;<br/>работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.</p> | <p>подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;<br/>наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;<br/>экспериментирование с объектами неживой природы;<br/>сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);<br/>элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;<br/>свободное общение воспитателя с детьми.</p> | <p>Организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности:<br/>Совместная игра воспитателя и детей<br/>Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта<br/>Творческая мастерская (занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование)<br/>Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия).<br/>Сенсорный и интеллектуальный тренинг (развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи).<br/>Детский досуг<br/>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</p> |

**2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и

интересам. Самостоятельная деятельность детей организуется в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности.

| Образовательная область               | Содержание работы по организации самостоятельной инициативной деятельности  | Формы самостоятельной инициативной деятельности   |
|---------------------------------------|---|---|
| Речевое развитие                      | Создание условий для овладения речью как средством общения и культуры; обогащения активного словаря; развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомства с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирования звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. | речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;<br>настольно- печатные игры;<br>рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;<br>работа с книгой: рассматривание иллюстраций, организация выставки;<br>театрализованная деятельность: театрализованные игры, разнообразные виды театра;<br>внесение материалов для организации самостоятельной сюжетно-ролевой, режиссерской игры;   |
| Познавательное развитие               | Создание условий для организации познавательно–исследовательской деятельности   | дидактические, настольно-печатные игры;<br>внесение материалов для исследования, проведения игр-экспериментов;<br>создание проблемных практических и познавательных ситуаций<br>рассматривание дидактических картинок, познавательной литературы.   |
| Художественно - эстетическое развитие | Создание условий для самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)  | создание творчески ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности;<br>рассматривание произведений изобразительного искусства;<br>внесение материалов для самостоятельной изобразительной (лепка, рисование, аппликация) и музыкальной (игры на музыкальных инструментах, музыкально-ритмические упражнения) деятельности;<br>музыкальные игры и импровизации;<br>дидактические игры;<br>внесение материалов для художественного труда (бумага, |

|                                    |   |   |
|------------------------------------|---|---|
|                                    |   | природный и бросовый материал и др.);<br>использование моделей;<br>театрализованные игры;<br>строительные игры;<br>работа с книгой в<br>литературном центре;<br>создание самодельных книг;<br>организация творческой мастерской;<br>создание атрибутов для<br>театрализованной деятельности;<br>игры с разными видами<br>конструкторов.   |
| Социально-коммуникативное развитие | Создание условий для развития общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе | Создание развивающих проблемно-игровых и практических ситуаций;<br>рассматривание фотоальбомов, дидактических картинок, иллюстраций;<br>дидактические, настольно-печатные игры;<br>внесение материалов для организации самостоятельной сюжетно-ролевой, режиссерской игры;<br>создание ситуаций взаимной поддержки и взаимной помощи детей, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам «Помоги друг», «Поделись с другим», «Мы – помощники в группе» и др. |
| Физическое развитие                | Создание условий для самостоятельной двигательной деятельности, становления ценностей здорового образа жизни.   | Внесение атрибутов для подвижных игр, оборудования для самостоятельной деятельности в спортивном центре;<br>рассматривание фотоальбомов, дидактических картинок, иллюстраций;<br>дидактические, настольно-печатные игры.  |

## 2.6. Взаимодействие взрослых с детьми

### Характер взаимодействия со взрослыми.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку по нарушению речевого развития: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности

являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно- развивающую среду для самостоятельной игры- исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый стимулирует развитие у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит или подводит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах детской деятельности, самообслуживании.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

## **2.7. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Взаимодействие педагогов МДОУ с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов - активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия ДОУ и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательную деятельность для формирования у них компетентной педагогической позиции по

отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

вовлечение родителей в образовательную деятельность;

внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.

создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения с ТНР .

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в образовательную деятельность; создание активной развивающей среды, обеспечивающую единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ОУ, группы в социальных сетях и др.).

### Модель взаимодействия педагога с родителями

| Направление взаимодействия                                       | Задачи   | Формы участия  | Периодичность  |
|--|--|--|--|
| Педагогический мониторинг (знакомство с семьями)                 | Диагностика социальной ситуации дошкольника, стилей общения, установка доверительных отношений с семьями (родителями)                                  | Анкетирование<br>Беседа с родителями<br>Наблюдения за общением родителей и детей<br>Опросы   | 1 - 2 раза в год по необходимости<br><br>постоянно   |
| Педагогическое образование родителей                             | Повышение осведомлённости, информированности родителей, педагогической грамотности; просвещение по вопросам детского развития, педагогическим вопросам | Родительские собрания<br>Семинары, мастер – классы<br>круглые столы<br>Фотовыставки<br>Консультации<br>Письменные<br>Индивидуальные<br>Родительский клуб<br>Оформление информационных стендов  | 2 - 3 раза в год<br>2 – 3 раза в год<br>По необходимости<br>1 раз в месяц<br><br>постоянно<br><br>4 раза в год<br>2 раза в год |
| Включение родителей в совместную деятельность по реализации АООП | Развитие образовательных форм по совместной реализации программ  | Совместные досуги, праздники.<br>Развлечения<br>Проведение акций.<br>Выставки и конкурсы совместного творчества<br>Детско–родительские проекты<br>Дни открытых дверей<br>Сотрудничество родителей в создании условий:<br>Благоустройство групповых помещений,<br>Территории, участие в | 1 раз в квартал<br><br>2 – 3 раза в год<br><br>1 раз в месяц<br><br>1 – 3 раза в год<br><br>1 раз в год<br>Постоянно           |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <p>ботниках</p> <p>Создание развивающей предметно –пространственной среды</p> <p>Помощь в сопровождении детей на экскурсии, городские соревнования, конкурсы.</p> <p>Оказание помощи при подготовке к занятиям, дням, развлечениям</p> <p>Помощь в украшении групп праздникам и др.</p> |  |
|--|--|---|--|

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно- развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с ТНР в соответствии с его этиопатогенетическими особенностями развития, возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

*Личностно-порождающее взаимодействие* взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

*Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

*Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР*, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

*Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

*Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

*Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.*

#### 3.2. Материально – техническое обеспечение Программы

Создание материально-технических условий, обеспечивающих:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- 2) Выполнение ДОУ требований:
  - а) санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
    - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
    - оборудованию и содержанию территории,
    - помещениям, их оборудованию и содержанию,
    - естественному и искусственному освещению помещений,

отоплению и вентиляции,  
водоснабжению и канализации,  
организации питания,  
медицинскому обеспечению,  
приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,  
организации режима дня,  
организации физического воспитания,  
личной гигиене персонала;

б) пожарной безопасности и электробезопасности;

в) охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОУ;

возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Наличие оснащения и оборудования, необходимого для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ТНР), педагогической, административной и хозяйственной деятельности: учебно-методического комплекта Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр); помещений для занятий и проектов, обеспечивающих образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей; оснащения предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста; мебели, технического оборудования, спортивного инвентаря, оборудования для художественного творчества, музыкальных инструментов.

ДОУ оставляет право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации адаптированной основной образовательной программы.

### **3.3. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения.**

Реализация Программы ДОУ обеспечена учебно-методическим комплектом, который пополняется по мере издания.

В комплект входят:

комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Нищевой Н.В.

парциальные программы

методические пособия для педагогов для организации образовательной деятельности с детьми;

наглядно-дидактические пособия.

Перечень образовательных программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания Программы представлены в Приложении 4.

### **3.4. Организация режима пребывания воспитанников в образовательной организации**

В соответствии с Программой максимально допустимый объем образовательной нагрузки не превышает нормативы Санитарных правил и норм (СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2). Учитывая структуру речевого и неречевого дефекта детей данной категории, режим дня и занятий в этой группе составлены таким образом, чтобы, с одной стороны, максимально эффективно осуществлять коррекционно-воспитательное воздействие, а, с другой – создавать наиболее оптимальные условия для сохранения и развития здоровья детей.

**ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ (ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА (СЕНТЯБРЬ—МАЙ))**  
 средний, старший возраст

| Режимные моменты   | Средняя группа<br>(4 – 5 лет)          | Старшая группа<br>(5 - 6 лет)                            | Подготовительная группа<br>(5 - 7 лет)                   |
|--|--|--|--|
| Утренний прием, осмотр детей, игры, общение, самостоятельная деятельность                                  | 7.00 - 8.00                            | 7.00 – 7.15  | 7.00 – 7.15  |
| Прогулка   | -                                      | 7.15 - 8.10  | 7.15 – 8.20  |
| Утренняя гимнастика  | 8.00 - 8.10                            | 8.10 - 8.20<br>(на улице)                                | 8.20 - 8.30<br>(на улице)                                |
| Гигиенические процедуры, совместная игровая деятельность и др.   | 8.10 - 8.30                            | 8.20 - 8.35  | 8.20 - 8.25  |
| Завтрак  | 8.30 - 8.50                            | 8.35 - 8.50  | 8.35 - 8.50  |
| Самостоятельные игры   | 8.50 - 9.00                            | 8.50- 9.00   | 8.50- 9.00   |
| Занятия (общая длит., включая перерывы 5 - 10 мин.)  | подгр 9.00 - 9.20<br>подгр 9.30 – 9.50 | подгр 9.00 – 9.25/<br>подгр 9.30 - 9.55<br>10.05 – 10.30 | подгр 9.00 – 9.30<br>подгр 9.40 – 10.10<br>10.20 – 10.50 |
| Прогулка   | 9.50 – 10.30                           | 10.30 – 10.50  | -  |
| 2 завтрак  | 10.30 – 10.40                          | 10.50 – 11.00  | 10.50 – 11.00  |
| Прогулка   | 10.40 - 11.40                          | 11.00 - 12.00  | 11.00 - 12.00  |
| Гигиенические процедуры, совместная игровая деятельность и др.   | 11.40 - 12.10                          | 12.00-12.20  | 12.00-12.20  |
| Обед   | 12.10 – 12.30                          | 12.20 - 12.40  | 12.20 - 12.40  |
| Сон  | 12.30 - 15.30                          | 12.40 - 15.10  | 12.40 - 15.10  |
| Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры                         | 15.30 - 15.40                          | 15.10 - 15.25  | 15.10 - 15.25  |
| Игры, досуги, кружки, общение, совместная и самостоятельная деятельность по интересам в центрах активности | 15.40 – 15.55                          | 15.25 – 15.40  | 15.25 – 15.30  |
| Занятия (общая длит., включая перерывы 5 - 10 мин.)  | -                                      | подгр 15.40 – 16.05                                      | подгр 15.30 - 16.00                                      |
| Гигиенические процедуры, совместная игровая деятельность и др.   | 15.55 – 16.00                          | 16.05– 16.10   | 16.00 – 16.10  |
| Уплотненный полдник  | 16.00 - 16.20                          | 16.10 - 16.30  | 16.10 - 16.30  |
| Занятия (общая длит., включая перерывы 5 - 10 мин.)  | 16.40 – 17.00                          | подгр 16.30-16.55  | подгр 16.30-17.00  |
| Прогулка   | 17.00 – 17.45                          | 16.55 – 17.45  | 17.00 – 17.45  |
| Игры, общение, самостоятельная деятельность, уход домой  | 17.45 - 18.00                          | 17.45 - 18.00  | 17.45 - 18.00  |

### **Средняя группа (с 4 до 5 лет)**

В средней группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с октября по май (включительно) проводится в неделю 10 подгрупповых и групповых занятий продолжительностью 20 минут, 1 занятие - логоритмика, 1 - 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом, что не превышает рекомендованную Сан ПиН недельную нагрузку. Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование) и конструктивно-модельная деятельность проводятся в совместной деятельности.

### **Старшая группа (с 5 до 6 лет)**

В старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с октября по май (включительно) проводится в неделю 15 подгрупповых и групповых занятий продолжительностью 25 минут, 1 занятие - логоритмика, по 1 - 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом, что не превышает рекомендованную Сан ПиН недельную нагрузку.

### **Подготовительная группа к школе группа (с 6 до 7 лет)**

В подготовительной к школе группе компенсирующей для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) проводится в неделю 17 подгрупповых и групповых занятий продолжительностью 30 минут, 1 занятие - логоритмика, по 1 - 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом, что не превышает допустимой недельной нагрузки, рекомендованной Сан ПиН.

В середине каждого коррекционно-развивающего занятия педагоги проводят физкультминутку. Перерывы между коррекционно-развивающими занятиями – не менее 10 минут.

В середине учебного года последняя неделя декабря и первая учебная неделя января для воспитанников организуются каникулы, во время которых проводят образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла и индивидуальные занятия со специалистами.

## **3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая) и в летний период.

Программа предполагает организацию следующих традиционных мероприятий:

| Праздники   | Развлечения на основе народных традиций, календаря          | Развлечения на основе государственных значимых событий | Спортивные праздники | Тематические праздники, развлечения                          |
|---|---|--|----------------------|--|
| День знаний<br>Новый год,<br>8 марта,<br>Выпускной бал<br>День защиты детей | Осенние развлечения,<br>Рождественские встречи<br>Жаворонки | День защитника отечества<br>День победы                | День здоровья        | Театралёнок<br>День матери<br>ПДД<br>Фестиваль детской книги |

Культурно-досуговая деятельность в группах компенсирующей направленности включает в себя организацию отдыха детей, развлечений, праздников и самостоятельной художественной деятельности детей.

### ***Средняя группа компенсирующей направленности***

Для закрепления пройденного материала и актуализации словаря необходимо организовывать для детей развлечения:

- просмотр театрализованных представлений и анимационных фильмов,
- прослушивание звукозаписей,
- познавательные развлечения,
- участие в кукольных спектаклях, играх-драматизациях, концертах.

Учитывая особенности речевого развития детей, при создании сценариев следует по-прежнему делать акцент на коллективные игры, танцы, пляски, хороводные игры, хоровое пение, допуская чтение детьми стихов только с поставленными и введенными в речь звукам. При подборе песен к праздникам музыкальный руководитель должен учитывать мнение учителя-логопеда, который помогает подбирать песни с короткой строкой и фонетически доступные детям.

### ***Старшая группа компенсирующей направленности***

Старших дошкольников необходимо не только приучать самостоятельно организовывать свой отдых дома и в детском саду, заниматься рисованием, лепкой, конструированием, рассматривать картинки в книгах или слушать чтение книг, слушать музыку или запись литературных произведений, собирать коллекции; проводить эксперименты; участвовать в работе студий и кружков, посещать выставки, музеи, театры, ходить в походы и на экскурсии.

У детей расширяются представления детей о государственных праздниках. Детей необходимо привлекать их к активному участию в праздничных утренниках, украшении группы и детского сада к праздничным датам. Прививать детям желание поздравлять окружающих с праздниками, делать своими руками подарки, преподносить сюрпризы.

Следует помнить о том, что к чтению стихов на праздничных утренниках детей с речевой патологией можно лишь тогда, когда их речевое развитие достигло определенного уровня, и большая часть звуков уже поставлена и введена в речь.

### ***Подготовительная к школе группа***

Предшкольников необходимо приучать осмысливать полученные знания и использовать их в самостоятельной творческой деятельности.

Следует расширять знания детей об искусстве, приучать их к посещению выставок, музеев, театров.

У детей седьмого года жизни необходимо расширять представления о государственных праздниках и привлекать их к подготовке к праздникам и участию в праздничных утренниках.

## **3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда МДОУ «Детский сад «Солнышко» организуется в соответствии с требованиями Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

В детском саду она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно-эстетическое, познавательное-речевое и социально-личностное развитие ребенка. Сюда относятся природная среда и объекты, физкультурно-игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно-игровая среда, музыкально-театральная, предметно-развивающая среда для занятий и др.

Развивающая предметно-пространственная среда группы предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой. Игры, занятия, упражнения с сенсорным дидактическим материалом способствуют развитию у детей зрительно-различительного восприятия размеров, форм, цвета, распознаванию звуков, математическому развитию и развитию речи.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении организуется в соответствии с Программой и обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Наполнение развивающих центров и в групповом помещении, и в кабинете логопеда соответствует изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

## **Развивающая предметно – пространственная среда**

| Вид помещения<br>Функциональное использование   | Оснащение  |
|---|--|
| <p>Групповые комнаты</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения;</li> <li>• образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</li> <li>• самостоятельная деятельность детей</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> <li>• Центры:</li> <li>• Центр речевого развития</li> <li>• Физкультурный центр (стандартное, нестандартное физкультурное оборудование)</li> <li>• Центр книги</li> <li>• Центр природы</li> <li>• Центр изобразительной детской деятельности</li> <li>• Центр экспериментирования</li> <li>• Центр математического и сенсорного развития</li> <li>• Центр конструирования</li> <li>• Центры игры и игрушек для девочек и мальчиков</li> <li>• Центр развивающих игр (Головоломки, мозаики, пазлы, настольно – печатные игры, лото, развивающие игры для развития познавательной сферы (восприятие, память, внимание, мышление, воображение))</li> <li>• Спортивный комплекс</li> <li>• Атрибуты для сюжетно – ролевых игр</li> <li>• Выставки детских, детско – родительских работ</li> <li>• Развивающие игры по разделам программы</li> <li>• Дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно – развивающей работы с детьми с ТНР.</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Магнитофоны с подборкой аудиоматериала</li> </ul> |
| <p>Раздевалочные комнаты</p> <p>Информационно – просветительская работа с родителями</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационный уголок</li> <li>• Выставки детского творчества</li> <li>• Наглядно – информационный материал для родителей</li> <li>• Тетради и материал для приема детей (ранний возраст)</li> </ul>  |
| <p>Кабинет учителя – логопеда</p> <p>Индивидуальная коррекционная работа</p> <p>Занятия по коррекции речи</p> <p>Консультативная работа</p> <p>Индивидуальные консультации</p>  | <p>Мебель: столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкафы, стеллажи или полки для оборудования.</p> <p>Зеркала: настенное большое зеркало с ширмой, индивидуальные маленькие и средние зеркала по количеству детей.</p> <p>Зонды логопедические: массажные и для постановки звуков; а также вспомогательные средства для исправления звукопроизношения (шпатели, резиновые соски-пустышки, пластинки для миогимнастики и т.д.); обязательно: средства для санитарной обработки инструментов: емкость средняя или малая, спиртовой раствор, ватные диски (вата), ватные палочки, салфетки, марля, марганцовка и т.п.</p> <p>дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:</p> <p>альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;</p> <p>наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко-слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов,</p>  |

словообразовательные схемы и уравнения и т.п.); дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи- фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова-действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова – антонимы, слова – синонимы, слова с переносным значением и т.п.

дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.

дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п.

Логопедическая документация: индивидуальные речевые карты, тетради для индивидуальных логопедических занятий, планирование индивидуальной и погрупповой работы по периодам обучения, тетрадь для вечерних занятий воспитателя по заданию логопеда, отчет логопеда о проделанной работе (в конце учебного года), график и тематика проведения родительских собраний.

| Физкультурный зал   | Музыкальный зал   | Выставочный зал  |
|---|---|--|
| Занятия<br>Досуги здоровья и подвижных игр<br>Час любимых дел<br>Индивидуальная работа<br>Праздники, развлечения, досуги<br>Круговая работа<br>Театрализованные представления<br>Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | Занятия<br>Логоритмика<br>Час любимых дел<br>Индивидуальная работа<br>Праздники, развлечения<br>Круговая работа<br>Музыкальные гостиные<br>Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | Выставки изделий народно–прикладного искусства<br>Выставки изделий изобразительного искусства<br>Тематические выставки детских работ |

Перечень игрового оборудования в группах компенсирующей направленности представлен в **Приложении 5**

### **3.7. Кадровые условия реализации Программы**

При работе в группах для детей с ТНР дополнительно предусмотрена должность «учитель – логопед» (из расчета не менее одной должности на группу детей), имеющий соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей с ТНР. В целях эффективной реализации Программы в дошкольном учреждении созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. дополнительного профессионального образования.

- Курсы повышения квалификации (не менее 1 раза в 3 года)
- Консультативная поддержка руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников (самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров).
- Организация организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы.

### **3.8. Планирование образовательной деятельности**

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам МДОУ право для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой адаптированной основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников МДОУ.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно- пространственной среды.

## **Модель «Тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности»**

| Тема | Содержание | Сроки               | Итоговые мероприятия (события) |
|------|------------|---------------------|--------------------------------|
|      |            | Сентябрь            |                                |
|      |            | Октябрь<br>1 неделя |                                |

Комплексно – тематическое планирование работы (цикл тем) в группах компенсирующей направленности представлен в **приложении 6**.

### **4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **Краткая презентация**

#### **Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Солнышко» для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)**

Адаптированная основная образовательная программа МДОУ «Детский сад «Солнышко» для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 4 до 7 лет групп компенсирующей направленности (далее – Программа) является нормативно- управленческим документом, определяющим содержание и организацию образовательной деятельности. Программа разработана в соответствии с основными нормативно–правовыми документами дошкольного образования:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Учреждение осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:
- Лицензии на право оказывать образовательные услуги по реализации образовательных программ по видам образования, по уровням образования, по подвидам дополнительного образования № 6643 от 17 февраля 2021 года, выданной Министерством образования и науки Архангельской области.
- Устава МДОУ «Детский сад «Солнышко», утвержденным постановлением администрации муниципального образования «Город Новодвинск» № 688-па от 03.11.2020г.

АООП ДО разрабатывается, утверждается и реализуется в образовательном учреждении в соответствии с ФГОС ДО, с учётом программ:

- Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2015.
- Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи (одобрена решением федерального учебно - методического объединения по общему образованию, протокол от 07.12 2017 г. Протокол № 6/17).

Программа содержит описание задач и содержания работы во всех пяти образовательных областях и учитывает возрастные и психологические особенности дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).

**Целью** Программы является проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно- пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).

Цели Программы достигаются через решение следующих задач: коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР; охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса; создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром; объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности; формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР; обеспечение психолого- педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР; обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Содержание Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел** Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров, характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

**Содержательный раздел** Программы включает: описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания; описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов; описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей; особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями. Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы. Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

**В Организационном разделе** Программы представлены условия, в том числе материально- техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, режим дня, особенности планирования образовательной деятельности и культурно-досуговой деятельности, особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды, психолого-педагогические, кадровые условия реализации Программы.

Программа рассчитана на пребывание ребенка в группе компенсирующей направленности с четырехлетнего, пятилетнего или шестилетнего возраста. Она создавалась для детей с первым, вторым, третьим, четвертым уровнями речевого развития при общем недоразвитии речи.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как: игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры); коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми); познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как: восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей и образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО к целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) относятся следующие социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;

- ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;

- ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами- заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;

- ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;

- ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

- ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;
- ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;
- у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

В Программе предложена система педагогической диагностики индивидуального развития детей, даны методические рекомендации по проведению диагностики.

Взаимодействие педагогов ДОО с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательную деятельность для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач: выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка; вовлечение родителей в образовательную деятельность; внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО; создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе; повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей с ТНР.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в образовательную деятельность; создание активной развивающей среды, обеспечивающую единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ОУ, группы в социальных сетях и др.).

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение 1.

#### Анализ контингента детей группы компенсирующей направленности

В МДОУ «Детский сад «Солнышко» функционирует 1 возрастная группа компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)

| Название возрастной группы                          | Возраст детей        | Предельная наполняемость группы |
|---|----------------------|---------------------------------|
| Средняя (старшая, подготовительная) группа «Фиалка» | 4 – 5 (5-6, 6–7 лет) | 10                              |

Порядок комплектования групп определяется Учредителем совместно с заведующим ДОУ.

### Приложение 2.

#### Характеристика кадрового состава (педагоги, работающие в группе компенсирующей направленности)

| Должность                | Количество | Образование           |                     | Педагогический стаж |          |           |              | Квалификационная категория |        |     |                    |
|--------------------------|------------|-----------------------|---------------------|---------------------|----------|-----------|--------------|----------------------------|--------|-----|--------------------|
|                          |            | Высшее педагогическое | Среднее специальное | До 5 лет            | 5-10 лет | 10-20 лет | Более 20 лет | высшая                     | первая | СЗД | Не имеет категорию |
| Учитель-логопед          | 1          |                       |                     |                     |          |           |              |                            |        |     |                    |
| Воспитатель              | 2          | -                     | 2                   | -                   | -        | 1         | 1            | 1                          | 1      | -   |                    |
| Музыкальный руководитель | 1          | -                     | 1                   | -                   | -        | 1         | -            | 1                          | -      | -   | -                  |

**РЕЧЕВАЯ КАРТА**

Ф.И. ребенка \_\_\_\_\_

дата рождения \_\_\_\_\_

возраст к моменту обследования \_\_\_\_\_

дата поступления в группу \_\_\_\_\_

Анамнез: \_\_\_\_\_

**АРТИКУЛЯЦИОННЫЙ АППАРАТ:**

*строение органов артикуляционного аппарата:*

губы (толстые, тонкие, расщелина, шрамы)

прикус (прогнатия, прогения, открытый боковой, открытый передний, перекрестный)

*состояние неба* (высокое узкое, готическое, плоское, укороченное, расщелина, субмулькочная щель)

зубы (редкие, кривые, мелкие, вне челюстной дуги, отсутствие зубов)

язык (массивный, «географический», маленький, с укороченной подъязычной связкой)

*мимическая мускулатура*

выполнение движений: надуть щеки

втянуть

перекачивание воздуха из одной щеки в другую

наморщить нос

закрыть оба глаза

поднять брови

закрыть один глаз

*движение органов артикуляционного аппарата:*

а) объем и переключаемость движений

губ (улыбка-трубочка)

языка (вперед-назад)

(вверх-вниз)

(широкий-узкий)

(влево-вправо)

«Цоканье»

наличие или отсутствие движений; тонус (нормальный, вялый, чрезмерно напряженный); темп (нормальный, быстрый, медленный); объем (полный, неполный); замены; добавочные движения; наличие тремора, отклонений кончика языка; саливация

*состояние дыхательной и голосовой функции*

Тип дыхания (вернеключичное, диафрагмальное, брюшное, смешанно \_\_\_\_\_ объем дыхания (достаточный, недостаточный)

Характер голоса: громкость (нормальный, тихий, чрезмерно громкий) ; наличие или отсутствие носового оттенка; наличие или отсутствие монотонности

**РЕЧЕВОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ**

1. Беседа на бытовую тему:

как тебя зовут?

сколько тебе лет?

где ты живешь?

как зовут твою маму?

как зовут папу?

какая сказка любимая? О чем в ней говорится?



|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
| усложные слова из двух открытых слогов                 |  |  |  |  |  |  |
| уха  |  |  |  |  |  |  |
| ла   |  |  |  |  |  |  |
| сложные слова из открытых слогов                       |  |  |  |  |  |  |
| шина   |  |  |  |  |  |  |
| бака   |  |  |  |  |  |  |
| простые слова  |  |  |  |  |  |  |
| т  |  |  |  |  |  |  |
| м  |  |  |  |  |  |  |
| усложные слова с одним закрытым слогом                 |  |  |  |  |  |  |
| нка  |  |  |  |  |  |  |
| пка  |  |  |  |  |  |  |
| фли  |  |  |  |  |  |  |
| усложные слова с закрытым слогом и стечением согласных |  |  |  |  |  |  |
| акан   |  |  |  |  |  |  |
| убок   |  |  |  |  |  |  |
| дведь  |  |  |  |  |  |  |
| двосложные слова со стечением согласных:               |  |  |  |  |  |  |
| лефон  |  |  |  |  |  |  |
| бочка  |  |  |  |  |  |  |
| етофор   |  |  |  |  |  |  |
| акалка   |  |  |  |  |  |  |
| лосипед  |  |  |  |  |  |  |

Слова сложной слоговой структуры в предложении: Инструкция: Слушай! Повтори!

|                                    | начало года | середина года | конец года |
|------------------------------------|-------------|---------------|------------|
| стрелка<br>вешивает простыни.      |             |               |            |
| универсаме<br>продают продукты.    |             |               |            |
| парашютисты<br>готовятся к прыжку. |             |               |            |

## СЛОВАРЬ

Словарь существительных Инструкция: Назови

|                 | начало года | середина года | конец года |
|-----------------|-------------|---------------|------------|
| суду            |             |               |            |
| ежду            |             |               |            |
| увь             |             |               |            |
| ких<br>водных   |             |               |            |
| машин<br>водных |             |               |            |

|                               |  |  |  |
|-------------------------------|--|--|--|
| ревья                         |  |  |  |
| иц                            |  |  |  |
| ул, стол,<br>аф – это...      |  |  |  |
| урец, помид<br>рковь-<br>...) |  |  |  |
| локо, бан<br>ельсин –<br>...) |  |  |  |
| о есть у<br>робья?            |  |  |  |
| зови части<br>атя (рубашки)   |  |  |  |
| зови части<br>шины            |  |  |  |

Инструкция: скажи, кто это? Покажи, где

|        | чало года | редина года | нец года |
|--------|-----------|-------------|----------|
| вар    |           |             |          |
| ач     |           |             |          |
| одавец |           |             |          |
| фёр    |           |             |          |

Глагольный словарь: Инструкция: Скажи, что делает?

|        | чало года | редина года | нец года |
|--------|-----------|-------------|----------|
| ач     |           |             |          |
| итель  |           |             |          |
| вар    |           |             |          |
| одавец |           |             |          |

Словарь прилагательных

Подбор прилагательных к имени существительному:

|                | чало года | редина года | нец года |
|----------------|-----------|-------------|----------|
| инце (какое?)  |           |             |          |
| ельсин (какой) |           |             |          |
| са (какая?)    |           |             |          |

ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ РЕЧИ Понимание предлогов

Инструкция: Скажи , где кот ?

|                    | агрессивная речь<br>скажи, где... |               |            | агрессивная речь<br>скажи, где . . . |               |            |
|--------------------|-----------------------------------|---------------|------------|--------------------------------------|---------------|------------|
|                    | начало года                       | середина года | конец года | начало года                          | середина года | конец года |
| Кот идет к кому    |                                   |               |            |                                      |               |            |
| Кот в доме         |                                   |               |            |                                      |               |            |
| Кот перед мамой    |                                   |               |            |                                      |               |            |
| Кот в доме         |                                   |               |            |                                      |               |            |
| Кот на крыше       |                                   |               |            |                                      |               |            |
| Кот вылез из трубы |                                   |               |            |                                      |               |            |
| Кот под пальцем    |                                   |               |            |                                      |               |            |

Падежные формы существительных единственного числа

|  | начало года | середина года | конец года |
|--|-------------|---------------|------------|
| <b>Именительный падеж ед. числа</b><br>Инструкция: -кто это?                     |             |               |            |
| Кот  |             |               |            |
| Маме   |             |               |            |
| Коту   |             |               |            |
| <b>Предельный падеж ед. числа:</b><br>Инструкция: чего нет? (спонтанно)          |             |               |            |
| Кот  |             |               |            |
| Маме   |             |               |            |
| <b>Дательный падеж ед. числа:</b><br>Инструкция: кому девочка дает корм?         |             |               |            |
| Коту   |             |               |            |
| Маме   |             |               |            |
| <b>Винительный падеж ед. числа</b><br>Инструкция: кого нарисовал мальчик?        |             |               |            |
| Кот  |             |               |            |
| Маме   |             |               |            |
| <b>Орудительный падеж ед. числа:</b><br>Инструкция: чем мальчик чинит тубаретку? |             |               |            |
| Кот  |             |               |            |
| Маме   |             |               |            |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| лотком   |  |  |  |
| едложный падеж ед. числа<br>струкция: девочка мечтает о чем? |  |  |  |
| мишке  |  |  |  |
| платье   |  |  |  |
| кукле  |  |  |  |

Употребление имен существительных в родительном падеже множественного числа: Чего много в лесу?

Кого много в лесу?

Чего много в детском саду?

Согласование имён числительных с именами существительными в роде и числе:

|          | чало года | редина года | нец года |
|----------|-----------|-------------|----------|
| а мяча   |           |             |          |
| ть мячей |           |             |          |
| е розы   |           |             |          |
| ть роз   |           |             |          |
| а окна   |           |             |          |
| ть окон  |           |             |          |

Изменение прилагательных по родам

Инструкция: Скажи, что нарисовано на картинке (какой по цвету)?

Покажи, что на картинке желтое? Желтая? Желтый и т.д.

|                | прессивная речь<br>жи, какой ... |              |           | прессивная речь<br>кажи, что на картинке. . . |            |              |           |
|----------------|----------------------------------|--------------|-----------|---|------------|--------------|-----------|
|                | чало<br>да                       | редина<br>да | нец<br>да |   | чало<br>да | редина<br>да | нец<br>да |
| елтая<br>йка   |                                  |              |           | елтая   |            |              |           |
| елтый<br>ч     |                                  |              |           | елтый   |            |              |           |
| елтое<br>юко   |                                  |              |           | елтое   |            |              |           |
| асная<br>за    |                                  |              |           | асная   |            |              |           |
| асный<br>аг    |                                  |              |           | асный   |            |              |           |
| асное<br>есло  |                                  |              |           | асное   |            |              |           |
| няя<br>ика     |                                  |              |           | няя   |            |              |           |
| ний<br>обус    |                                  |              |           | ний   |            |              |           |
| нее<br>потенце |                                  |              |           | нее   |            |              |           |

Изменение по числам глаголов Инструкция: Скажи, что делает - делают?

Покажи, кто на картинке играет? играют? И т.д.

|        | прессивная речь<br>жи, что делает ... |              |           | прессивная речь<br>кажи, кто на картинке. . . |            |              |           |
|--------|---------------------------------------|--------------|-----------|---|------------|--------------|-----------|
|        | чало<br>да                            | редина<br>да | нец<br>да |   | чало<br>да | редина<br>да | нец<br>да |
| бочка  |                                       |              |           | рает  |            |              |           |
| бочки  |                                       |              |           | рают  |            |              |           |
| еток   |                                       |              |           | стет  |            |              |           |
| еты    |                                       |              |           | стут  |            |              |           |
| вочка  |                                       |              |           | ет  |            |              |           |
| вочки  |                                       |              |           | ут  |            |              |           |
| льчик  |                                       |              |           | рает  |            |              |           |
| льчики |                                       |              |           | рают  |            |              |           |

Изменение по числам существительных Инструкция: Скажи, кто (что) это?

|      | чало года | редина года | нец года |
|------|-----------|-------------|----------|
| гон  |           |             |          |
| гоны |           |             |          |
| ол   |           |             |          |
| олы  |           |             |          |
| иб   |           |             |          |
| ибы  |           |             |          |
| т    |           |             |          |
| ты   |           |             |          |
| о    |           |             |          |
| пи   |           |             |          |

Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами: Инструкция: Скажи, кто (что) это?

|              | жи, кто (что) это (спонтанно) |             |          |
|--------------|-------------------------------|-------------|----------|
|              | чало года                     | редина года | нец года |
| с- носик     |                               |             |          |
| ул- стульчик |                               |             |          |
| ка- ручка    |                               |             |          |
| ица- птичка  |                               |             |          |
| дро- ведерко |                               |             |          |
| мка- сумочка |                               |             |          |

## ФРАЗОВАЯ РЕЧЬ

Инструкция: Посмотри на картинку. Расскажи, что делает девочка? Что делают дети?

|                        | начало года | середина года | конец года |
|------------------------|-------------|---------------|------------|
| девочка рисует бабочку |             |               |            |
| дети моют посуду       |             |               |            |

## МОНОЛОГИЧЕСКАЯ РЕЧЬ

Пересказ «Рыбалка» Илюша собрался на рыбалку. Он накопал червей, взял удочку и пошел к реке. Сел Илюша на берегу и закинул удочку. Скоро ему попался лещ, а потом окунь. Мама сварила Илюше вкусную уху.

## ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Подпись \_\_\_\_\_

## Приложение 4

### Перечень игрового оборудования в группе «Фиалка»

|                         |                                  |  |
|-------------------------|----------------------------------|--|
| образовательная часть   | наименование центра активности   | поддержание центра активности  |
| речевое развитие        | центр «Будем говорить правильно» | аппарат для пособий.<br>ручки и пособия для выработки направленной воздушной струи.<br>тематические и сюжетные картинки для автоматизации дифференциации поставленных звуков.<br>сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.<br>картиночно-печатные дидактические игры, лото, домино по изучаемым лексическим темам.<br>карты для формирования и совершенствования грамматического строя речи.   |
| познавательное развитие | центр науки и природы            | лотки с ёмкостями для воды, глины, песка.<br>пипетки.<br>контейнеры с крышками для природного материала и сыпучих продуктов.<br>природный материал (вода, песок, глина, камушки, ракушки, шишки, орехи, каштаны, желуди, фасоль, горох, опилки, деревянные плашки).<br>сыпучие продукты (фасоль, горох, соль, сахарный песок и др.).<br>крупы, бусы, бисер, бисероплетные материалы, цветные стекла.<br>мерные кружки, мерные стаканы, мерные ложки.<br>весы, мерные чашки, мерные стаканы, мерные ложки.<br>кости разной вместимости, ложки, воронки, сито, совочки, ложки, мерные чашки, мерные стаканы, мерные ложки.<br>палочки для коктейля.<br>пластмассовые растения с указателями.<br>распылители, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы.<br>дидактические игры по экологии.<br>экологический словарь природы. |

|  |   |
|--|---|
| <p>центр математического развития</p>      | <p>счётный материал, счётные палочки и материал для аппиировки по разным признакам (игрушки, мелкие предметы из природного материала).<br/> картинки для счета.<br/> картинки цифр, математических знаков.<br/> картинки геометрических фигур, счётного материала и картографа.<br/> набор картинок объемных геометрических фигур.<br/> наглядный и познавательный дидактический материал: настольно-печатные игры («Логические пары», «Что сначала, что потом», «Все о времени», «Вспомогаинай-ка», «Учимся считать», «Волшебное время», «Танграм», «Колумбово яйцо», «Логические блоки Дженеша», «На золотом крыльце сидели». Игры с палочками: «Ризенера», «Сложи узор», и др.).<br/> «Волшебные часы» (времена года, дни недели, части суток).<br/> картинки.<br/> ленты широкие и узкие разных цветов.</p> |
| <p>центр сенсорики</p>                     | <p>картинки с изображениями предметов и объектов для обводки и вырезания.<br/> картинки и пазлы.<br/> картинки с картинками по темам.<br/> «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (песок, соль, горох).<br/> надувные мячики разных цветов и размеров.<br/> мячи среднего размера, малые мячи разных цветов.<br/> бусы разных цветов (10 шт.).<br/> шнурочки-шнурочки, игрушки-застежки.<br/> мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из бусинок.<br/> мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них.<br/> бусы мелкие и средние бусы разных цветов и леска для вышивания.<br/> счётные клубочки</p>   |
| <p>специально-коммуникативное развитие</p> | <p>картинки разных размеров.<br/> картинки одежды и постельного белья для кукол, кукольные наряды, кукольная мебель.<br/> картинки-заместители для сюжетно-ролевых игр.<br/> картинки-рибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Торжества», «Магазин», «Машина» и пр.).<br/> картинки.<br/> картинки.</p>   |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p>дожественно-<br/>етическое развитие</p> | <p>нтр<br/>дравствуй, книжка!»</p>                   | <p>крытая витрина для книг.<br/>ол, два стульчика.<br/>тские книги по программе и любимые книги детей, детские<br/>диклопедии, справочная литература.<br/>иги по интересам о достижениях в различных областях.<br/>иги, знакомящие с культурой русского народа: сказ<br/>адки, потешки, игры.<br/>ижки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книж<br/>моделки.<br/>гнитофон, аудиокассеты с записью литературн<br/>роизведений для детей.<br/>ртреты детских поэтов, писателей, художников<br/>юстраторов.</p>  |
|  | <p>нтр музыкаль<br/>итрализованной<br/>тельности</p> | <p>зыкальные игрушки (пианино).<br/>тские музыкальные инструменты (металлофон, бараб<br/>тремушки, бубен).<br/>оющие» игрушки.<br/>учащие предметы-заместители.<br/>жки, палочки, молоточки, кубики.<br/>гнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок,музы<br/>я детей, «голосов природы».<br/>зыкально-дидактические игры («Спой песенку по картин<br/>тгадай, на чем играю»)<br/>ртреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович<br/>инка, Д. Кабалевский и др.).<br/>стольная ширма.<br/>стюмы, маски, атрибуты для обыгрывания сказок.<br/>клы и игрушки для различных видов театра<br/>кольный, настольный, пальчиковый) для обыгрыва<br/>зюк.</p> |
|  | <p>нтр художественн<br/>орчества</p>                 | <p>сковые и акварельные мелки.<br/>етной мел.<br/>ашевые и акварельные краски.<br/>омастеры, цветные карандаши.<br/>астилин, глина, соленое тесто.<br/>етная и белая бумага, картон, обои, лоскутки ткани, нит<br/>нты,старые открытки,природные материалы( сухие лист<br/>мена, мелкие ракушки и т.п.).<br/>пон простых белых обоев для коллективных работ (рисунк<br/>плажей, аппликаций).<br/>сти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафар<br/>изучаемым темам.<br/>ижки-раскраски</p>   |

|                     |                       |  |
|---------------------|-----------------------|--|
|                     | центр конструирования | <p>роительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера.</p> <p>большие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.).</p> <p>набор железной дороги.</p> <p>транспорт (мелкий, средний, крупный).</p> <p>шины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фуры).</p> <p>специальный транспорт).</p> <p>простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p> <p>конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.</p> |
| физическое развитие | культурный центр      | <p>Мячи средние разных цветов.</p> <p>Мячи малые разных цветов.</p> <p>Мячики массажные.</p> <p>Обручи</p> <p>Круговая верёвка.</p> <p>Флажки.</p> <p>Гимнастические палки.</p> <p>Кольцеброс.</p> <p>Кегли.</p> <p>«Дорожки движения».</p> <p>Мишени на ковровом основании с набором мячиков на «липучках».</p> <p>Длинная скакалка.</p> <p>Короткие скакалки.</p> <p>Летающая тарелка (для использования на прогулке).</p> <p>Нетрадиционное спортивное оборудование.</p> <p>Массажные и ребристые коврики.</p>            |

## Приложение 5.

### Перечень программ и методических пособий

|  |  |
|--|--|
| образовательная область «Речевое развитие» |  |
| программа                                  | <p>Щепа Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. — СПб.: ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-СПАС», 2015.</p> |

|                      |  |
|----------------------|--|
| методические пособия | <p>Щева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) – СПб.: Детство-пресс, 2014.</p> <p>Щева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) – СПб., Детство-пресс, 2015.</p> <p>Щева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. – СПб., Детство-пресс, 2015.</p> <p>Щева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детей с ОНР – СПб., Детство-пресс, 2019.</p> <p>Щева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детей с ОНР. – СПб., Детство-пресс, 2020.</p> <p>Щева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи 7 лет (подготовительная к школе группа). - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>Меличева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно- методические рекомендации.—М., 2009.</p> <p>Меличева Т. Б., Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста.—М., 2007.</p> |
|----------------------|--|

|   |   |
|---|---|
| образовательная область «Познавательное развитие» |   |
| программа   | <p>Щева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020г.</p>  |
| методические пособия                              | <p>Бракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4 – 7 лет)</p> <p>Маузе Е.Н. Конспекты занятий воспитателя по познавательно- исследовательской деятельности с дошкольниками с ТНР с 3 до 5 лет. Серия «Методический комплект программы Н.В.Нищевой» - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019</p>   |
|   | <p>Щева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 лет и с 5 до 6 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p> <p>Мораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней (старшей, подготовительной) группе детского сада.</p> <p>Горова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с детьми 4 – 7 лет», Мозаика-Синтез, Москва, 2021г.</p> |

|  |   |
|--|---|
| образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» |   |
| программа  | <p>Щева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020 г.</p> |

|                      |  |
|----------------------|--|
| Методические пособия | Зерская Н. И., Мулько И. Ф. «Учусь жить среди людей». – Архангельск, 2001 г. |
|----------------------|--|

образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

|                      |   |
|----------------------|---|
| Программа            | Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020 г.  |
| Методические пособия | Доронова Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. М. «Просвещение», 2011 г.<br>Яковлевская А.А., Кошелев В.М. «Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье.» Пособие для детей старшего дошкольного возраста М. «Просвещение», 2012г.  |
|                      | Яковлевская А.А.. «Дошкольникам о народном искусстве. «Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста. М., «Просвещение», 2012 г.<br>Яковлевская А.А.. «Народное искусство и детское творчество» М. «Просвещение», 2013 г.<br>Яковлевская А.А.. «Ознакомление дошкольников с живописью» М. «Просвещение» 2013г.<br>Доронова Т.Н., Яковсон С.Г. «Обучение детей рисованию, лепке, аппликации» М. «Просвещение» 2014 г.<br>С.Комарова «Развитие изобразительной деятельности в детском саду» М. «Просвещение», 2014 г.<br>Доронова Т.Н. «Дошкольникам об искусстве.» Учебно – наглядное пособие для детей дошкольного возраста М. «Просвещение» 2010 г.<br>Доронова Т., Доронов Е.. «Развитие детей в театрализованной деятельности» Пособие для воспитателей» М. «Просвещение», 2010 г.<br>С.Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», М. «Просвещение» 2012 г.<br>С.Комарова, А.В.Антонова, М.Б.Зацепина Программа эстетического воспитания дошкольников «Искусство, радость, творчество» М., «Просвещение», 2013г.<br>С.В.Ренина А.И. «Ритмическая мозаика». Программа по ритмической пластике для детей М. «Просвещение», 2011 г.<br>Ветлугина, И. Держинская «Музыка в детском саду» (по возрастам 3 книги) М «Музыка», 2014 г.<br>Т.Костина. «Камертон» М. «Просвещение», 2004 г. |

образовательная область «Физическое развитие»

|                      |   |
|----------------------|---|
| Программа            | Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020г. |
| Методические пособия | Бриллова Ю.А. Карточка подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей 6-7 лет. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.-128 с. (методический комплект программы В. Нищевой).   |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>риллоа Ю.А. Комплекс общеразвивающих упражнений в спортивном зале и прогулке для детей с ТНР с 3 до 4 и с 4 до 5 лет. - СПб.: Ооо издательство «Детство-Пресс», 2018.(методический комплект программы Нищевой).</p> <p>риллоа Ю.А. Комплекс общеразвивающих упражнений в спортивном зале и прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 и с 6 до 7 лет. - СПб.: Ооо издательство «Детство-Пресс», 2018.-112 с. (методический комплект программы Н.В. Нищевой).</p> <p>Изулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика (комплексы упражнений) М. Мозаик-интез 2016</p> <p>Изулаева Л.И. Физическая культура в детском саду (по возрастам) М. Мозаик-интез 2016</p> |
|--|--|

|  |  |
|--|--|
| <p>программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы</p> |  |
| <p>программа</p>   | <p>Нищев Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020г.</p>  |
| <p>методические пособия</p>  | <p>Логопедическая ритмика в системе коррекционно – развивающей работы детьми 4-5 лет с ТНР / ав.-сост. Т.В.Кисилёва, Л.А.Манакова. - ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 128 с.</p> <p>Нищев Н.В. Логопедическая ритмика в системе коррекционно – развивающей работы в детском саду. Музыкальные игры, упражнения, сценки. Учебно – методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 96 с. + CD</p> <p>Нищев Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе для детей с ОНР – СПб., Детство-пресс, 2015.</p> <p>Нищев Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР. – СПб., Детство-пресс, 2015.</p> <p>Нищев Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа). - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 640 с.</p> <p>Кукулина Т.И. Практический материал для логоритмических занятий: учебно-методическое пособие. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 64с.</p> <p>Берская О.Н., Каменских Е.В., Беляева В.Н. Интегрированные язычно – логоритмические занятия для детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет). – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 112 с.</p> |

**Комплексно – тематическое планирование работы (цикл тем)  
Средняя группа компенсирующей направленности «Фиалка»**

|                          |   |                        |   |
|--------------------------|---|------------------------|---|
| ма                       | держание  | оки                    | оговые мероприятия (бытия)                              |
| о свидания, детские!»    | агностика уровня овладения умениями детьми по 5 образовательным областям  | сентябрь, 1 – 2 неделя | астие в привлечении «День знаний».                      |
| аш детский сад»          | одолжать знакомить детей с детским садом с ближайшим социальным окружением: бёнка; расширять представления профессиях сотрудников детского сада: воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, свар и др.). | сентябрь, 3 неделя     |   |
| грушки»                  | сширять представления детей об игрушках в наименованиях, предназначении, материалах, из которого они сделаны; учить детей классифицировать игрушки по материалу.  | сентябрь, 4 неделя     | влечение игрушки заводные «как будто живые»             |
| рукты»                   | сширять представления о фруктах, месте их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.   | сентябрь, 1 неделя     | ставка детских работ.                                   |
| вощи»                    | сширять представления об овощах, месте их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.   | сентябрь, 2 неделя     | ра-драматизация русской народной сказки «Курочка Ряба». |
| вощи - Фрукты»           | общить представления детей об овощах и фруктах, месте их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.  | сентябрь, 3 неделя     |   |
| сень»                    | общить первичные представления детей о времени по существенным признакам сезонов года, о состоянии погоды и о основных погодных явлениях.   | сентябрь, 4 неделя     | еннее развлечение.                                      |
| ерелётные птицы»         | сширять представления о птицах, их образе жизни; устанавливать связь между изменениями природных явлений и отлётом птиц.  | сентябрь, 5 неделя     |   |
| русские народные сказки» | акомить детей с русскими народными сказками. Формировать представление о различных эмоциональных состояниях.  | сентябрь, 1 неделя     | ра-драматизация по роли «Снегурочка»                    |

|                              |   |                      |   |
|------------------------------|---|----------------------|---|
| одежда.<br>шубь»             | формировать представления детей о значении основных видов одежды, из которых её частей; материалах, из которых она изготовлена; учить детей различать взрослую и детскую одежду. Формировать представления детей о шубе; материалах, из которых она изготовлена.  | январь, 2 неделя     | 1. «Оденем куклу»                                 |
| «Дом.<br>мебель»             | формировать представления детей о мебели, частях дома; о том, как строят дом, для чего он нужен; о квартире Формировать представления детей о мебели, её назначении, частях, из которых она состоит; материалах, из которых она сделана.  | январь, 3 неделя     | спортивный досуг.                                 |
| посуда»                      | формировать представления детей о посуде, предметах домашнего обихода.  | январь, 4 неделя     |   |
| продукты»                    | формировать представления детей о продуктах питания; о том, для чего нужны продукты, где они продаются, что из них можно приготовить; где они хранятся.   | январь,<br>2 неделя  |   |
| зима»                        | общать и расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Познакомить детей с зимними работами человека (уборка снега) расширить представления детей о явлениях живой природы зимой. | январь,<br>3 неделя  | выставка работ детского творчества на тему «Зима» |
| летающие птицы»              | расширять представления о птицах, их образе жизни; устанавливать связь между изменениями природных условий и жизнью птиц.   | Декабрь,<br>3 неделя |   |
| Подготовка<br>к новому году» | формировать представления детей о празднике Новый год, назначении новогодних игрушек. Создать атмосферу праздничного настроения.<br>Диагностика уровня овладения знаниями детьми по 5 образовательным областям  | Декабрь,<br>3 неделя |   |
| Новогодний<br>праздник»      | повторять, расширять, систематизировать представления детей о новогоднем празднике. Диагностика уровня овладения знаниями детьми по 5 образовательным областям  | Декабрь,<br>4 неделя | Праздник «Новый год»                              |

|                                      |  |                   |  |
|--------------------------------------|--|-------------------|--|
| транспорт»                           | знакомить с обобщающим понятием «транспорт». Закрепить знания о различных видах транспорта, о частях автомобиля. Расширять представления об общественном транспорте. Закрепить знание правил дорожного движения. Расширять представления о правилах поведения в транспорте. Формировать умение использовать знания правил дорожного движения в практической деятельности. Формировать представления детей о различных видах транспорта; элементарных частях машины; назначении транспортных средств. | февраль, 4 неделя |  |
| домашние животные»                   | актуализировать представления детей о домашних животных, об особенностях внешнего вида, образе жизни, о труде людей, связанном с уходом за домашними животными.  | февраль, 4 неделя |  |
| домашние птицы»                      | формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.  | февраль, 4 неделя | выставка детских работ                         |
| дикие животные»                      | актуализировать представления о диких животных, об особенностях их внешнего вида, образе жизни. Учить устанавливать простейшие связи между условиями и особенностями поведения зверей.   | февраль, 4 неделя | драматизация русской народной сказки «Мухомор» |
| дикие и домашние животные»           | общать и расширять представления детей о диких и домашних животных   | февраль, 4 неделя | круглая конференция «Мое любимое животное»     |
| сказки о животных»                   | расширять знания детей о русских народных сказках о животных   | февраль, 4 неделя |  |
| мужские профессии и инструменты»     | формировать представления о некоторых мужских профессиях, трудовых действиях их представителей; учить называть профессии папы.   | февраль, 4 неделя | тематическое занятие                           |
| женские профессии и инструменты»     | формировать представления о некоторых женских профессиях, трудовых действиях их представителей; учить называть профессии мамы.   | февраль, 1 неделя | праздник 8 Марта                               |
| семья»                               | люблять представления каждого ребёнка о своей семье, её членах и родственных связях.   | февраль, 4 неделя | выставка «Моя семья»                           |
| здоровый человек. Бережем своё тело» | расширять представления о здоровом образе жизни. Формировать представления об организме человека и его особенностях. Формировать привычку к здоровому образу жизни, представления  | февраль, 4 неделя |  |

|                    |  |                  |   |
|--------------------|--|------------------|---|
|                    | личных эмоциональных состояний. Воспитывать нравственность, гуманность, пробуждать чувство сострадания к больным, желание помочь и   |                  |   |
| «Весна»            | расширять, систематизировать представления детей в видах искусства. Формировать умение устанавливать простейшие взаимосвязи между явлениями живой и неживой природы, отмечать и описывать изменения, происходящие в природе. Формировать интерес к окружающему миру. | апрель, 1 неделя | «Город на окне»                               |
| «Весна»            | формировать умение устанавливать простейшие взаимосвязи между явлениями живой и неживой природы, отмечать и описывать изменения, происходящие в природе. Формировать интерес к окружающему миру.   | апрель, 1 неделя | «Праздник «Жаворонки»                         |
| «Перелётные птицы» | расширять представления о птицах, их образе жизни; устанавливать связь между изменениями природных условий и прилётом птиц.  | апрель, 2 неделя | «Выставка детских работ»                      |
| «Насекомые»        | формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни.  | апрель, 3 неделя |   |
| «Мелкие животные»  | расширять представления о жизни диких животных весной. Закрепить в речи названия животных и их привычек.   | апрель, 4 неделя |   |
| «Сказки В.Сутеева» | знакомить детей с творчеством В.Сутеева, формировать представления о дружбе и взаимопомощи.  | апрель, 5 неделя |   |
| «Моя Родина»       | расширять представления детей о родной стране, о стране, в которой живём. Знакомить детей с достопримечательностями родного города, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад.   | апрель, 5 неделя | «Математическое занятие»                      |
| «Что мы знаем?»    | повторение пройденных тем  | апрель, 5 неделя | «Город на окне»                               |
| «Что мы знаем?»    | диагностика уровня овладения навыками детьми по 5 образовательным областям   | апрель, 5 неделя | «Занятие «Безопасности» «Азбука безопасности» |

**Комплексно – тематическое планирование работы (цикл тем)  
Старшая группа компенсирующей направленности «Фиалка»**

| ма                     | держание  | оки                | оговые<br>роприятия (события)                       |
|------------------------|---|--------------------|---|
| о свидания, лето!      | агностика уровня овладения умениями детьми по 5 образовательным областям  | нтябрь, 1 неделя   | звлечение «Деньаний».                               |
| детский сад»           | одолжать знакомить детей с детским садом с ближайшим социальным окружением: воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).   | нтябрь, 2 неделя   |   |
| грушки»                | расширять представления детей об игрушках в наименованиях, предназначении, материалах, из которых они сделаны; учить детей классифицировать игрушки по материалу.   | нтябрь, 3 неделя   | звлечение «Игрушки заводные как будто живые»        |
| фрукты»                | расширять представления о фруктах, месте их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.   | Сентябрь, 1 неделя | ра-драматизация «Сказка о русской народной сказке». |
| овощи»                 | расширять представления об овощах, месте их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.   | нтябрь, 1 неделя   | ставка детских работ.                               |
| ес. Грибы. Ягоды»      | расширять представления о ягодах, грибах, ядовитых грибах; о способах приготовления грибов и ягод, о блюдах, которые можно из них приготовить.  | нтябрь, 2 неделя   |   |
| сень»                  | обобщить первичные представления детей о времени по существенным признакам сезонов, о постоянству погоды и сезонным погодным явлениям.  | нтябрь, 3 неделя   | еннее развлечение.                                  |
| перелётные птицы»      | расширять представления о птицах, их образе жизни; устанавливать связь между изменениями природных явлений и отлётом птиц.  | нтябрь, 4 неделя   |   |
| дежда. Обувь»          | формировать представления детей о значении основных видов одежды и её частях; материалах, из которых она изготовлена; учить детей различать взрослую и детскую одежду. Формировать представления детей о обуви; материалах, из которых она изготовлена. | ябрь, 1 неделя     | и. «Оденем куклу прогулку»                          |
| дом, квартира. Мебель» | формировать представления детей о доме, частях дома; о том, как строят дом, о том, что он нужен; о квартире; формировать представления детей о мебели.  | ябрь, 2 неделя     |   |



|                                   |  |                |   |
|-----------------------------------|--|----------------|---|
| «Животные жаровни»                | раскрывать представления о животных жаровни разных стран, об особенностях их внешнего вида и образе жизни.   | враль<br>едедя | жет «Животные жаровни»                  |
| «Транспорт»                       | знакомить с обобщающим понятием «Транспорт». Закрепить знания о различных видах транспорта, о частях автомобиля. Расширить представления об общественном транспорте. Закрепить знание правил дорожного движения. Расширить представления о правилах поведения в транспорте. Формировать умение использовать знания правил дорожного движения в практической деятельности. Формировать представления детей о различных видах транспорта; элементарных частях машины; назначении транспортных средств. | враль<br>едедя | левая прогулка                          |
| «Моя страна»                      | знакомить с названием страны, столицей, гербом, флагом, президентом. Формировать представления о том, что такое герб, флаг, президент.   | враль<br>едедя | виртуальная экскурсия                   |
| «Мой город, улица»                | расширять представления детей о родном городе. Знакомить детей с достопримечательностями родного города, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад.  | враль<br>едедя | левая прогулка<br>виртуальная экскурсия |
| «Правила дорожного движения»      | закрепить знания детей о правилах дорожного движения.  | враль<br>едедя |   |
| «Мужские профессии и инструменты» | формировать представления о некоторых мужских профессиях, трудовых действиях их представителей; учить называть профессию и место работы папы.  | враль<br>едедя | вовлечение «Банкирование»               |
| «Женские профессии и инструменты» | формировать представления о некоторых женских профессиях, трудовых действиях их представителей; учить называть профессию и место работы мамы.  | враль<br>едедя | раздник 8 Марта                         |
| «Здоровье человека. Наше тело»    | расширять представления о здоровом образе жизни. Формировать представления об организме человека и его особенностях. Формировать привычку к здоровому образу жизни, представления о различных эмоциональных состояниях и их причинах. Воспитывать нравственность, ответственность, пробуждать чувство сострадания к больным, желание помочь и поддержать.  | враль<br>едедя |   |
| «Моя семья»                       | расширять представления о семье каждого ребенка о своей семье, её членах и её истории.   | враль<br>едедя | выставка «Моя семья»                    |

|   |   |                   |   |
|---|---|-------------------|---|
| есна»                                   | очнить, расширять, систематизировать представления детей о признаках весны; формировать умение устанавливать наиболее тесные взаимосвязи между явлениями живой и неживой природы; отмечать и описывать изменения, происходящие в природе. Формировать интерес к окружающему миру. | второй            | спектакль «Жаворонки»                         |
| перелётные птицы»                       | расширять представления о птицах, их образе жизни; устанавливать связь между изменениями природных условий и прилётом птиц.   | апрель, 1 неделя  |   |
| лесные животные»                        | расширять представления о жизни диких животных весной. Закрепить в речи названия животных и их привычек.  | апрель, 2 неделя  | драматизация сказки «Скворечник»              |
| космос»                                 | показать детям элементарные представления о космосе, о планетах Солнечной системы, о космонавтах.   | апрель, 3 неделя  | спектакль «Космос»                            |
| насекомые»                              | формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни.   | апрель, 4 неделя  | интегрированное занятие                       |
| рыбки»                                  | формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними.  | апрель, 5 неделя  |   |
| День Победы»                            | формировать представления о защитниках Родины; о празднике День Победы  | апрель, 6 неделя  | прогулка в парк                               |
| труд людей»                             | знакомить детей с трудом взрослых людей.  | апрель, 7 неделя  | «Город на окне»                               |
| времена года»                           | формировать представления о сезонах, изменениях, характерных для каждого времени года   | апрель, 8 неделя  | викторина                                     |
| стихотворения – лучший друг»            | расширять представления о детских поэтах  | апрель, 9 неделя  | конкурс чтецов                                |
| диагностика, повторение пройденных тем» | диагностика уровня овладения знаниями детьми по 5 образовательным областям  | апрель, 10 неделя | проведение диагностического занятия с детьми. |

## Приложение 7.

### Модель физического воспитания

|   |                                    |                       |                         |
|---|------------------------------------|-----------------------|-------------------------|
| формы организации   | количество и длительность (в мин.) |                       |                         |
|   | основная группа                    | старшая группа        | подготовительная группа |
| культурно – оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов |                                    |                       |                         |
| длительности  |                                    |                       |                         |
| утренняя гимнастика   | ежедневно<br>10 минут              | ежедневно<br>15 минут | ежедневно<br>15 минут   |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| физкультминутки   | едневно в середине статического занятия (не меньше 2 минут)  | едневно в середине статического занятия (не меньше 2 минут)                | едневно в середине статического занятия (не меньше 2 минут)                |
| динамические паузы  | едневно между и по статическим занятиям статического характера (5-7 минут)   | едневно между и по статическим занятиям статического характера (5-7 минут) | едневно между и по статическим занятиям статического характера (5-7 минут) |
| дыхательные и физические упражнения   | едневно на прогулке  | едневно на прогулке  | едневно на прогулке  |
| гимнастика после пробуждения, дорожка здоровья, сочетание с закалывающими процедурами, дыхательная гимнастика | едневно 15 минут   | едневно 15 минут   | едневно 15 минут   |
| Физкультурные занятия   |  |  |  |
| физкультурные занятия в физкультурном зале  | раз в неделю по 20 минут   | раз в неделю по 25 минут   | раз в неделю по 30 минут   |
| физкультурные занятия на свежем воздухе   |  | раз в неделю 30 минут  | раз в неделю 30 минут  |
| Самостоятельная двигательная деятельность   |  |  |  |
| использование физкультурно-спортивного инвентаря  | едневно в группе и на прогулке под руководством воспитателя продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребёнка) |  |  |
| самостоятельные подвижные спортивные игры   | едневно на прогулке под руководством воспитателя   |  |  |
| Спортивный досуг  |  |  |  |
| досуг здоровья и подвижные игры   | раз в месяц  |  |  |

**Примерная циклограмма совместной деятельности  
в старшей группе компенсирующей направленности (для детей с нарушениями речи)**

Ежедневно проводятся: артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика, дыхательные упражнения, индивидуальная работа по заданию учителя-логопеда, самообслуживание, работа с дежурными, сюжетно – ролевая игра; создаются условия для поддержки детской инициативы.

| день недели |      |   |    |   |
|-------------|------|---|----|---|
| понедельник | С-КР | Трудовая деятельность: в группе и уголке природы, трудовые поручения, дежурство<br>ЗОЖ: беседы, отгадывание загадок, игровые упражнения, экспериментирование, решение проблемных ситуаций |    | Сюжетно – ролевые игры в соответствии с темой недели<br>Игры с правилами игры в соответствии с темой недели   |
|             | ПР   | Беседы, отгадывание загадок, игровые упражнения, дидактические игры, решение проблемных ситуаций, реализация проекта в соответствии с темой недели  |    | Двигательная активность: подвижные игры, игровые упражнения, силовые упражнения   |
|             | Х-ЭР | Развитие мелкой моторики (самокоррекция)<br>Работа в тетрадях в клетку<br>Творческая мастерская: предметное, сюжетное, по замыслу рисование<br>декоративно - прикладное рисование         |    |   |
| вторник     | ФР   | Двигательная активность: игры и упражнения на развитие ловкости, координации движений, глазомера (мяч, скакалка, «Достань ведерко», «Поймай мяч», «Достань конфетку», «Боулинг» и т.д.)   | КР | Беседы, ситуативный разговор, отгадывание загадок игры в соответствии с темой недели<br>Хороводные, театрализованные, музыкально дидактические игры, импровизация                                   |
|             | Х-ЭР | Игры художественно – эстетического содержания, рассматривание альбомов репродукций<br>Работа с трафаретами, штриховка, обведение по точкам  |    | Дидактические игры и упражнения на развитие логического мышления, на развитие математических представлений (геометрических фигурах, количестве и счете)<br>Развитие мелкой моторики (самокоррекция) |
|             | РР   | Чтение и обсуждение худ литературы<br>Разучивание стихов, считалок, потешек<br>Игры на развитие психологической базы речи, мыслительных операций  |    |   |
| среда       | Х-ЭР | Игры художественно – эстетического содержания<br>Развитие мелкой моторики (самокоррекция)   |    | Сюжетно – ролевые игры, игры с правилами в соответствии с темой недели  |

|         |      |   |      |  |
|---------|------|---|------|--|
|         |      | Слушание музыкальных произведений, песен  |      |  |
|         | ФР   | Двигательная активность: игры и упражнения на чередование ходьбы и бега, соревнования, упражнение в прыжках, метании («Су-джок»)  |      | Дидактические игры, упражнения, в соответствии с темой недели<br>Игры на развитие психологической базы речевых вычислительных операций   |
|         | ПР   | Наблюдения в живой и неживой природе<br>Познавательная – исследовательская деятельность: решение проблемных ситуаций, экспериментирование   |      | Чтение по слоговым таблицам  |
| четверг | С-КР | ОБЖ: наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами<br>Хороводные, театрализованные, музыкально – дидактические игры, упражнения            | ЭР   | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества: конструирование из природного и бросового материалов, строительного материала, лего, реализация проектов<br>Развитие мелкой моторики: мозаика, шнуровка, игры, эксперименты с использованием пипетки, пинцета, клубочка т.д. |
|         | РР   | Обучение грамоте: дидактические игры и упражнения, настольно - печатные игры, речевые ситуации, звуковой анализ, чтение по слоговым таблицам<br>Беседы на этические темы: чтение, обсуждение, решение проблемных ситуаций |      | Дидактические игры и упражнения, настольно – печатные игры: ориентировка в пространстве и времени, цвет, величина  |
|         | ФР   | Двигательная активность: игры и упражнения на развитие равновесия, выносливости, быстроты, соревнования   | Р    |  |
| пятница | РР   | Дидактические игры, упражнения, составление рассказов, пересказы в соответствии с темой недели<br>Чтение по слоговым таблицам   | ЭР   | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества из пластичных материалов с использованием природного и бросового материалов: пластилин, солёное тесто, глина<br>Развитие мелкой моторики: работа в рабочих тетрадях, раскрасках (самокоррекция)                               |
|         | ПР   | Дидактические игры, упражнения, настольно – печатные игры в соответствии с темой недели   |      | Сюжетно – ролевые игры, игры с правилами, игры по интересам детей в соответствии с темой недели<br>Трудовая деятельность: в группе и уголке природы выполнять трудовые поручения, дежурство  |
|         | ФР   | Двигательная активность: игры и упражнения на развитие ловкости, равновесия, выносливости, быстроты, соревнования   | С-КР |  |

ФР – физическое развитие

П Р - познавательное развитие  
Р Р – речевое развитие  
С-К Р – социально – коммуникативное развитие  
Х- Э Р – художественно - эстетическое развитие  
С - социализация

**Примерная циклограмма совместной деятельности  
в средней группе компенсирующей направленности (для детей с нарушениями речи)**

Ежедневно проводятся: артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика, дыхательные упражнения, индивидуальная работа по заданию учителя-логопеда; самообслуживание, работа с дежурными, сюжетно – ролевая игра, создание условий для поддержки детской инициативы

|    | недельник  | вторник  | среда  | четверг  | пятница   |
|----|--|--|--|--|---|
| ро | Игры и разговоры по интересам детей (по теме недели, из личного опыта).<br>Логопедическая пятиминутка по формированию психологических навыков речи (по рекомендациям учителя- логопеда)<br>Самообслуживание и работа с дежурными в уголке природы<br>Индивидуальная работа по изобразительной деятельности (рисование) | Логопедическая пятиминутка по развитию лексико-грамматического строя речи (по рекомендациям учителя-логопеда) 2.Индивидуальная работа художественно – эстетического развития (конструктивная деятельность) | Игровые ситуации, беседа по формированию безопасности, логопедическая пятиминутка по развитию художественно – эстетического и лингвистико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (по рекомендациям учителя- логопеда)<br>Индивидуальная работа по изобразительной деятельности (рисование) | Игровые ситуации, беседа по формированию осведомления и гражданских чувств (по рекомендациям учителя-логопеда) 3.Логопедическая пятиминутка по коррекции нарушений слоговой структуры слова, развитию мелкой моторики (по рекомендациям учителя-логопеда) 3.Индивидуальная работа по изобразительной деятельности (пликация) | Л: чтение (договаривание, повторение текста, внесение изменений)<br>Логопедическая пятиминутка по развитию связной речи (по рекомендациям учителя-логопеда)<br>Индивидуальная работа по формированию целостной картины мира; познавательная исследовательская деятельность<br>Совместная деятельность - рисование |

|     |  |  |   |   |   |
|-----|--|--|---|---|---|
| чер | <p>ВХЛ: чтение художественной литературы по теме недели</p> <p>Совместная игровая деятельность воспитателя и детей (театрализованная игра)</p> <p>Сопровождение самостоятельной деятельности детей, подвижные игры</p> <p>организация пространства (культурном уголке) - II, III, IV недели /Культурно – досуговая деятельность (физическое развитие) – I неделя</p> | <p>ВХЛ: работа с книгой, знакомство с оформлением книги, рассматривание иллюстраций, знакомство с персонажами-иллюстраторами</p> <p>Игровая деятельность по художественному оформлению (музыкальное развитие) – I III недели / Культурно – досуговая деятельность (музыкальное развитие) - II неделя</p> | <p>ЛЛ: чтение (знакомство с жанром) сказки, стихотворения</p> <p>Совместная игровая деятельность воспитателя и детей (сюжетно-ролевая);</p> | <p>ЛЛ: чтение (обсуждение) сказки, стихотворения, рассказы, рассказы о героях, выражение своего отношения к прочитанному)</p> <p>Совместная игровая деятельность воспитателя и детей (сюжетно-ролевая);</p> | <p>Совместная трудовая деятельность по выполнению трудовых поручений, хозяйственной работой, наведение порядка в группе, украшение интерьера и т.д.</p> <p>Совместная трудовая деятельность по выполнению трудовых поручений, хозяйственной работой, наведение порядка в группе, украшение интерьера и т.д.</p> <p>Совместная трудовая деятельность по выполнению трудовых поручений, хозяйственной работой, наведение порядка в группе, украшение интерьера и т.д.</p> <p>Совместная трудовая деятельность по выполнению трудовых поручений, хозяйственной работой, наведение порядка в группе, украшение интерьера и т.д.</p> |
|-----|--|--|---|---|---|

Примерная циклограмма прогулки

|           |   |
|-----------|---|
| недельник | <p>блюдение в неживой природе изменения в погоде, приметы времени года (загадки, пословицы, поговорки)</p> <p>коллективный труд</p> <p>физические упражнения на равновесие</p> <p>индивидуальная работа по математике</p> <p>дидактические игры: что отражают в играх, какой игровой материал используют и как используют</p> <p>подвижная игра</p> <p>веселая игра</p> |
| вторник   | <p>наблюдение за природой, животным миром 2.Труд</p> <p>физические упражнения на ловкость</p> <p>дидактические игры (ведущий, его взаимоотношения с другими детьми, работа с активными детьми)</p> <p>подвижная игра</p> <p>веселая игра</p>  |
| среда     | <p>наблюдение за птицами</p> <p>труд</p> <p>загадки (заучивание) 4.Физические упражнения, метание</p> <p>дидактические игры (умение организовывать игру, умение выполнять взятую на себя роль)</p> <p>подвижная игра</p> <p>веселая игра</p>  |
| четверг   | <p>Прогулка целевые посещения</p> <p>1-я неделя - ознакомление с окружающим миром</p> <p>2-я неделя - наблюдение природы за пределами участка 2.Труд</p> <p>физические упражнения, прыжки</p> <p>дидактические игры (нравственное воспитание, речь детей) 5.Подвижная игра</p> <p>дидактическая игра</p>  |
| пятница   | <p>наблюдение за деревьями, кустарниками (название, строение, изменение взаимосвязь с неживой природой)</p> <p>труд</p> <p>раздумывание загадок об окружающих предметах 4.Творческие игры (учить играть)</p> <p>спортивные игры</p>   |